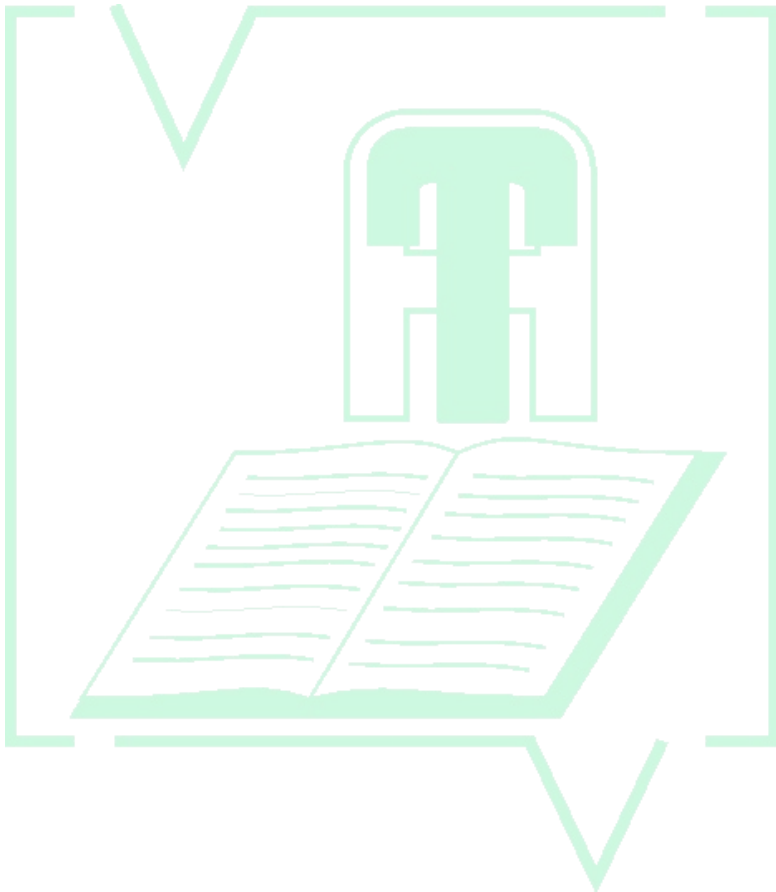
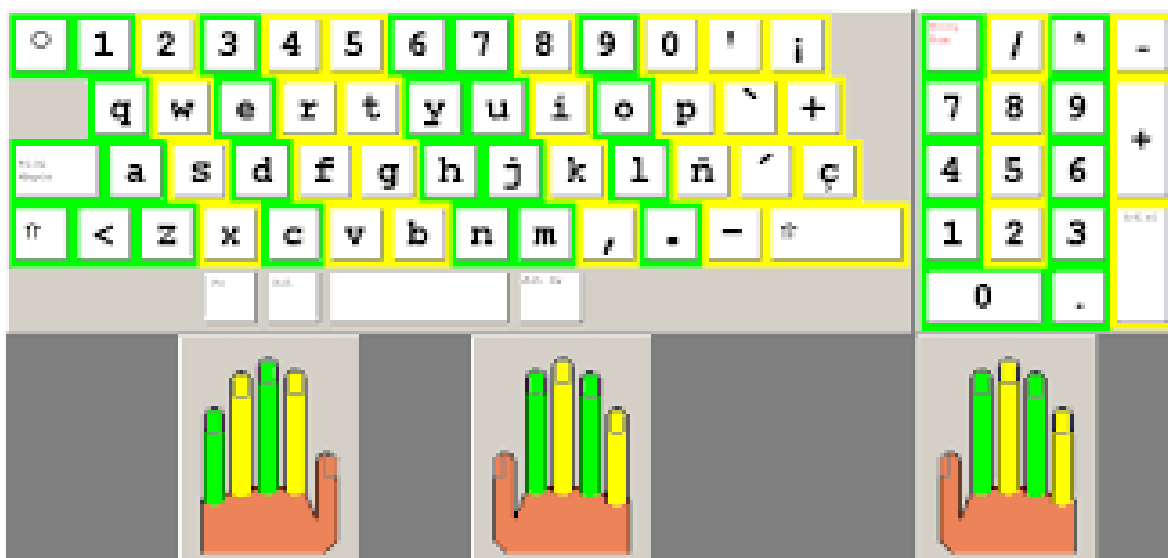


ACADEMIA TAMARGO, S.L.U.

MANUAL DE MECANOGRAFÍA





Academia Tamargo

Reservado todos los derechos. No se permite reproducir, almacenar en sistemas de recuperación de la información ni transmitir parte o la totalidad de esta publicación, cualquiera que sea el medio empleado, sin el permiso previo de los titulares de los derechos de la propiedad intelectual

Edita: Academia Tamargo S.L.U.



SÍGUENOS EN:



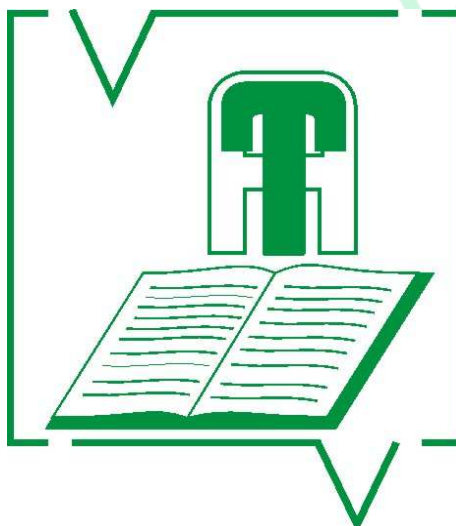
facebook 

LinkedIn



twitter

ACADEMIA TAMARGO, S.L.U.





ÍNDICE

EL TECLADO	5
PRIMEROS EJERCICIOS	6
asdf - ñlkj	6
LINEA CENTRAL	7
FILA SUPERIOR	9
FILA INFERIOR	11
MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS	12
ACENTOS, DIÉRESIS Y ACENTO AGUDO Y CIRCUNFLEJO	14
PUNTO, COMA Y GUIÓN	16
LOS NÚMEROS	17
TECLAS ADMIRACIÓN, INTERROGACIÓN, PARÉNTESIS Y COMILLAS ...	19
!@#\$% - &/()=?¿	19
TECLAS MENOS FRECUENTES	21
BLOQUE NUMÉRICO	21
PRÁCTICAS	23
EJERCICIOS POR ORDEN ALFABETICO	32
EJERCITACIÓN	44
EJERCICIOS POR DEDOS	44
EJERCICIOS PARA EL DEDO ÍNDICE	44
EJERCICIOS PARA EL DEDO MEDIO	45
EJERCICIOS PARA EL DEDO ANULAR	46
EJERCICIOS PARA EL DEDO MEÑIQUE	46
EJERCICIOS MANUALES	47
EJERCICIOS OMNIBUS	49
1. EJERCICIOS PARA ESPACIAR	49
2. EJERCICIOS PARA MAYUSCULAS	49
3. PRÁCTICA CON FILA DE NÚMEROS	50
4. EJERCICIO DE DIGITACIÓN	51
5. PRÁCTICA CON EXPRESIONES DE CORRESPONDENCIA	51
6. PRÁCTICA CON LETRAS DOBLES	51
7. PRÁCTICA CON 3 Y 4 LETRAS DE LAS MISMA MANO	51
8. PRÁCTICA CON MÁS DE 4 TECLAS DE LA MISMA MANO	51
9. EJERCICIOS DE DIGITACIÓN	52
10. PRÁCTICA CON CANTIDADES	52



11. PRÁCTICA CON ALCANCES NO CONTIGUOS _____	52
12. PRÁCTICA CON EXPRESIONES DE CORRESPONDENCIA _____	53
13. EJERCICIO DE AUTOCONTROL _____	53
14. PRÁCTICA CON ALCANCES CONTIGUOS _____	53
15. PRÁCTICAS CON SIGNOS _____	54
16. PRÁCTICA CON VARIAS TECLAS DEL MISMO DEDO _____	54
17. PRÁCTICA CON LETRAS DOBLES _____	54
18. EJERCICIO DE DIGITACIÓN _____	55
19. EJERCICIO DE CORRECCIÓN _____	55
20. PRÁCTICA CON SIGNOS ESPECIALES _____	55
21. PRÁCTICA CON CANTIDADES EN LETRA _____	55
22. PRÁCTICA DE VELOCIDAD _____	56
23. PRÁCTICA CON VARIAS TECLAS DEL MISMO DEDO _____	56
24. PRÁCTICA CON PALABRAS LARGAS _____	56
25. EJERCICIOS DE DIGITACIÓN _____	56
26. PRÁCTICA CON EL ALFABETO COMPLETO _____	57
27. PRÁCTICA DE VELOCIDAD _____	57
28. PRÁCTICA CON FRASES _____	57
29. PRÁCTICA CON ALCANCES LARGOS _____	57
30. PRÁCTICA CON CANTIDADES _____	57
31. PRÁCTICA CON ALCANCES CONTIGUOS _____	58
32. PRÁCTICA CON FAMILIAS DE PALABRAS _____	58
33. EJERCICIO DE DIGITACIÓN _____	58
34. EJERCICIO DE MAYÚSCULAS _____	59
35. PRÁCTICA CON FRASES _____	59
36. PRÁCTICA CON SIGNOS ESPECIALES _____	59
37. PRÁCTICAS CON LETRAS DOBLES _____	59
38. PRÁCTICA DE VELOCIDAD _____	59
39. EJERCICIO DE DIGITACIÓN _____	60
40. PRÁCTICA DE PRECISIÓN _____	60
41. PRÁCTICA DE RAPIDEZ _____	60
42. EJERCICIO DE MAYÚSCULAS _____	60
43. PRÁCTICA DE VELOCIDAD PROGRESIVA _____	60
EJERCICIOS DE PERFECCIONAMIENTO _____	61
1ª Serie _____	61
2ª Serie _____	62
3ª Serie _____	66
4ª Serie _____	71
5ª Serie _____	74



EL TECLADO

Antes de ponerte a trabajar con el ordenador deberás seguir una serie de consejos prácticos:

- Presta la máxima atención a las indicaciones para cometer el mínimo número de errores y que el aprendizaje sea el adecuado.
- Antes de comenzar, sitúate correctamente, siéntate en una silla cómoda que permita que tus manos y el teclado estén a la misma altura y no muy alejados, de manera que con los brazos semiflexionados puedas acceder a todas las teclas.
- Para aprender a escribir correctamente no mires el teclado ni la pantalla del ordenador.

El Teclado de un ordenador suele tener, en las letras F y J, una marca especial como una rayita o un punto de relieve, que se nota al poner el dedo sobre ellas. Sobre la F, debes situar el dedo índice de la mano izquierda y sobre la J el dedo índice de la mano derecha. El resto de dedos irá cada uno en la tecla siguiente. F y J se deben usar como referencia después de pulsar sobre las restantes teclas.

La colocación de los dedos sobre las teclas de la fila central debe ser la siguiente: el dedo meñique de la mano izquierda sobre la A, el anular de la misma mano sobre la S, el medio sobre la D y el índice sobre la F; el meñique de la mano derecha sobre la Ñ, el anular sobre la L, el medio sobre la K y el índice sobre la J. Los dedos pulgares de cada mano, que se deben colocar encima de la barra de desplazamiento, son los que pulsan el espacio entre palabras.

Para bajar una línea debes pulsar Enter o Intro, aunque, si estás utilizando un procesador de textos el retorno es automático cuando se llega al final de una línea.

A continuación os especificamos con qué dedo deben ser utilizadas el resto de letras.

MANO IZQUIERDA:

Las teclas Q,A,Z se pulsan con el dedo meñique; W,S,X con el dedo anular; E,D,C con el dedo medio o corazón y R,F,V,T,G,B con el dedo índice.

MANO DERECHA:

P, Ñ se pulsan con el dedo meñique; O, L con el dedo anular; I, K con el dedo medio o corazón, y U, J, M, Y, H, N con el dedo índice.

A continuación vas a comenzar a realizar una serie de ejercicios que hemos dividido en unidades. Al principio te parecerán un poco aburridos, ya que intentamos que de forma paulatina vayas memorizando la situación de las teclas del ordenador hasta que consigas cierta velocidad.

Cuando finalices una unidad es muy importante que verifiques tus errores, de manera que si has cometido más de uno por línea vuelvas repasar los ejercicios.



PRIMEROS EJERCICIOS

ASDF - ÑLKJ

En esta parte vamos a aprender a utilizar las teclas de reposo: ASDFJKLÑ, Acuérdate cómo deben estar situadas las manos y con qué dedo tienes que pulsar cada tecla.

Comienza a teclear de forma pausada; no es necesario correr; no mires al teclado ni la pantalla y, sobre todo, adopta una postura cómoda que no te impida mover adecuadamente las manos. ¡Ánimo!

**asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf
asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf
asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf asdf**

**ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj, ñlkj
ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj, ñlkj
ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj ñlkj, ñlkj**

**asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj
asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj
asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj asdf ñlkj**

**fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ
fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ
fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ fdsa jklñ**

**añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ
añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ
añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ**

**kas dada aña añadas sal sala salas asas alas kañas alfa ajas al
kas dada aña añadas sal sala salas asas alas kañas alfa ajas al
kas dada aña añadas sal sala salas asas alas kañas alfa ajas al**

**a la las al das a la las al das a la las al das a la las al das a las
a la las al das a la las al das a la las al das a la las al das a las
a la las al das a la las al das a la las al das a la las al das a las**

**aña kala salada aña kala salada aña kala salada aña kala sala
aña kala salada aña kala salada aña kala salada aña kala sala
aña kala salada aña kala salada aña kala salada aña kala sala**

**falla falda fallas faldas falla falda fallas faldas falla falda faldas
falla falda fallas faldas falla falda fallas faldas falla falda faldas
falla falda fallas faldas falla falda fallas faldas falla falda faldas**

**jaka ajas ñaña ñañas jaka ajas ñaña ñañas jaka ajas ñaña ñañ
jaka ajas ñaña ñañas jaka ajas ñaña ñañas jaka ajas ñaña ñañ
jaka ajas ñaña ñañas jaka ajas ñaña ñañas jaka ajas ñaña ñañ**

asasas asasas asasas asasas asasas asasas asasas asasas



asasas asasas asasas asasas asasas asasas asasas asasas
asasas asasas asasas asasas asasas asasas asasas asasas

ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl
ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl
ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl

sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd
sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd
sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd sdsdsd

lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk
lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk
lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk lkiklk

dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf
dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf
dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf dfdfdf

jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk
jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk
jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk jkjkjk

ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl
ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl
ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl ñlñlñl

LINEA CENTRAL

ASDFG - ÑLKJH

Ahora vas a emplear todas las teclas de la fila central del teclado: ASDFGHJKLÑ. Acuérdate de que los dedos siempre deben situarse en las teclas de reposo. Para escribir la G desplaza el dedo índice de la mano izquierda que está sobre la F, se pulsa la tecla G y el dedo índice vuelve a la tecla F. Lo mismo, pero con la mano derecha para la letra H.

Acomódate de forma adecuada y comienza con la siguiente serie de ejercicios:

asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg
asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg
asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg ñlkjh asdfg

gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg hg
gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg hg
gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg gh hg hg

agag agag agag agag agag agag agag agag agag agag agag agag agag
agag agag agag agag agag agag agag agag agag agag agag agag agag
agag agag agag agag agag agag agag agag agag agag agag agag agag



jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj
jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj
jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj jhhj

gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd
gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd
gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd gdgd

salada haga llaga kada saña ñasa galas haja falsa falda flaka
salada haga llaga kada saña ñasa galas haja falsa falda flaka
salada haga llaga kada saña ñasa galas haja falsa falda flaka

das las gafas das las gafas das las gafas das las gafas das las
das las gafas das las gafas das las gafas das las gafas das las
das las gafas das las gafas das las gafas das las gafas das las

aghñag haghña aghñag haghña aghñag haghña aghñag haghña
aghñag haghña aghñag haghña aghñag haghña aghñag haghña
aghñag haghña aghñag haghña aghñag haghña aghñag haghña

a las hadas halladas das alhajas haga salsa la salada alas añas
a las hadas halladas das alhajas haga salsa la salada alas añas
a las hadas halladas das alhajas haga salsa la salada alas añas

gasas galas ajada kalada gasas galas ajada kalada gasas galas
gasas galas ajada kalada gasas galas ajada kalada gasas galas
gasas galas ajada kalada gasas galas ajada kalada gasas galas

halagas fajas gafada saldada halagas fajas gafada salada saga
halagas fajas gafada saldada halagas fajas gafada salada saga
halagas fajas gafada saldada halagas fajas gafada salada saga

saja saja saja saja saja saja saja saja saja saja saja saja saja saja saja saj
asaja asaja asaja asaja asaja asaja asaja asaja asaja asaja asaja asaja
lasaja lasaja lasaja lasaja lasaja lasaja lasaja lasaja lasaja lasaja

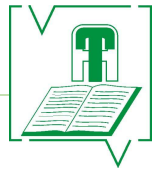
gafa gafada gafas fada gafa gafada gafas fada gafa fagada gafas
gafa gafada gafas fada gafa gafada gafas fada gafa fagada gafas
gafa gafada gafas fada gafa gafada gafas fada gafa fagada gafas

jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk
jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk
jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk jfjkdk

añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña
añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña
añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña añ ña

sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls
sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls
sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls sl ls

dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd
dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd
dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd dk kd



lololo lololo lololo lololo lololo lololo lololo lololo lololo lololo
lololo lololo lololo lololo lololo lololo lololo lololo lololo lololo
lololo lololo lololo lololo lololo lololo lololo lololo lololo lololo

kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki
kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki
kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki kikiki

jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju
jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju
jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju jujuju

iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy
iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy
iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy iyiyiy

ijklñdf jklñdf jklñdf jklñdf jklñdf jklñdf jklñdf jklñdf jklñdf jklñdf
uiopre uiopre uiopre uiopre uiopre uiopre uiopre uiopre uiopre uiopre
opositor opositor opositor opositor opositor opositor opositor opositor

porque quieres estar aqui porque quieres estar aquí porque
porque quieres estar aqui porque quieres estar aquí porque
porque quieres estar aqui porque quieres estar aquí porque

quiero estar porque estoy agosto quiero estar porque estoy
quiero estar porque estoy agosto quiero estar porque estoy
quiero estar porque estoy agosto quiero estar porque estoy

toyota toyota toyota toyota toyota toyota toyota toyota toyota toyota
toyota toyota toyota toyota toyota toyota toyota toyota toyota toyota
toyota toyota toyota toyota toyota toyota toyota toyota toyota

el padre esta serio porque quiere que te estudie lo que espera
el padre esta serio porque quiere que te estudie lo que espera
el padre esta serio porque quiere que te estudie lo que espera

josefa tresillo respeto estado hogar estrella yoyo espero grua
josefa tresillo respeto estado hogar estrella yoyo espero grua
josefa tresillo respeto estado hogar estrella yoyo espero grua

el tresillo del sofa esta estropeado y hay que arreglarlo rapido
el tresillo del sofa esta estropeado y hay que arreglarlo rapido
el tresillo del sofa esta estropeado y hay que arreglarlo rapido

ayer queria que tu rotaras alrededor del sofa para estar agosto
ayer queria que tu rotaras alrededor del sofa para estar agosto
ayer queria que tu rotaras alrededor del sofa para estar agosto

ahora quiero que sigas estando agosto por eso estamos aqui
ahora quiero que sigas estando agosto por eso estamos aqui
ahora quiero que sigas estando agosto por eso estamos aquí



FILA INFERIOR

ZXCVB - MN

Ahora vamos a utilizar las letras de la fila inferior. Recuerda que los dedos deben estar siempre en las teclas iniciales, o de reposo, y después de pulsar una tecla, los dedos deben volver a estas.

EJERCICIOS:

**azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz
azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz
azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz azazaz**

**SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX
SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX
SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX SXSXSX**

**dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc
dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc
dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc dcdcdc**

**fvfvfv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv
fvfvfv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv
fvfvfv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv fvvfvv**

**fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb
fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb
fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb fbfbfb**

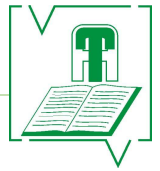
**gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb
gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb
gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb gbgbgb**

**ababab ababab ababab ababab ababab ababab ababab ababab ababab ababab
ababab ababab ababab ababab ababab ababab ababab ababab ababab ababab
ababab ababab ababab ababab ababab ababab ababab ababab ababab ababab
avavav avavav avavav avavav avavav avavav avavav avavav avavav avavav
avavav avavav avavav avavav avavav avavav avavav avavav avavav avavav
avavav avavav avavav avavav avavav avavav avavav avavav avavav avavav**

**jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm
jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm
jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm jmjmjm**

**jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn
jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn
jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn jnjnjn**

**ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ
ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ
ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ ñññññ**



lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln
lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln
lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln lnlnln

kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm
kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm
kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm kmkmm

patata patata patata patata patata patata patata patata patata patata patata
patata patata patata patata patata patata patata patata patata patata patata
patata patata patata patata patata patata patata patata patata patata patata

habito habito habito habito habito habito habito habito habito habito habito habito
habito habito habito habito habito habito habito habito habito habito habito habito
habito habito habito habito habito habito habito habito habito habito habito habito

mañana mañana mañana mañana mañana mañana mañana mañana mañana mañana
mañana mañana mañana mañana mañana mañana mañana mañana mañana mañana
mañana mañana mañana mañana mañana mañana mañana mañana mañana mañana

pasado mañana pasado mañana pasado mañana pasado mañana pasado pasado
pasado mañana pasado mañana pasado mañana pasado mañana pasado pasado
pasado mañana pasado mañana pasado mañana pasado mañana pasado pasado

veamos veamos veamos veamos veamos veamos veamos veamos veamos veamos
orilla orilla orilla orilla orilla orilla orilla orilla orilla orilla orilla orilla
manzana manzana manzana manzana manzana manzana manzana manzana manzana

javier javier javier javier javier javier javier javier javier javier javier javier
purita purita purita purita purita purita purita purita purita purita purita purita
ramiro ramiro ramiro ramiro ramiro ramiro ramiro ramiro ramiro ramiro ramiro

fernando fernando fernando fernando fernando fernando fernando fernando fernando
anfora anfora anfora anfora anfora anfora anfora anfora anfora anfora anfora anfora
rigido rigido rigido rigido rigido rigido rigido rigido rigido rigido rigido rigido

estaca estaca estaca estaca estaca estaca estaca estaca estaca estaca estaca estaca
zapato zapato zapato zapato zapato zapato zapato zapato zapato zapato zapato
libros libros libros libros libros libros libros libros libros libros libros libros

MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS

Para escribir una palabra o párrafo completo en mayúsculas debes pulsar la tecla bloqueo Mayúscula.

Para escribir una sola letra en mayúsculas es preferible utilizar la tecla Mayúsculas. Dispone de dos, y puedes distinguirlas del resto porque tienen dibujada una flecha ancha apuntando hacia arriba.

Para utilizarlas, primero pulsa la tecla mayúscula con el dedo meñique de la mano contraria a la tecla que quieras escribir y sin soltarla pulsas la letra a continuación.



España España España España España España España España España España
Europa Europa Europa Europa Europa Europa Europa Europa Europa Europa
Francia Francia Francia Francia Francia Francia Francia Francia Francia Francia

Holanda Holanda Holanda Holanda Holanda Holanda Holanda Holanda Holanda
Portugal Portugal Portugal Portugal Portugal Portugal Portugal Portugal Portugal
Irlanda Irlanda Irlanda Irlanda Irlanda Irlanda Irlanda Irlanda Irlanda Irlanda

Luxemburgo Luxemburgo Luxemburgo Luxemburgo Luxemburgo Luxemburgo
Dinamarca Dinamarca Dinamarca Dinamarca Dinamarca Dinamarca Dinamarca
Inglaterra Inglaterra Inglaterra Inglaterra Inglaterra Inglaterra Inglaterra

Zamora Burgos Soria Avila Valencia Zaragoza Granada Sevilla Malaga Teruel
Zamora Burgos Soria Avila Valencia Zaragoza Granada Sevilla Malaga Teruel
Zamora Burgos Soria Avila Valencia Zaragoza Granada Sevilla Malaga Teruel

Lugo Pontevedra Huesca Cantabria Bilbao Alava San Sebastián Alicante Madrid
Lugo Pontevedra Huesca Cantabria Bilbao Alava San Sebastián Alicante Madrid
Lugo Pontevedra Huesca Cantabria Bilbao Alava San Sebastián Alicante Madrid

Don Benito vino a Salamanca para estudiar Bellas Artes en la Universidad
Don Benito vino a Salamanca para estudiar Bellas Artes en la Universidad
Don Benito vino a Salamanca para estudiar Bellas Artes en la Universidad

En El Escorial puedes visitar el Palacio y en Aranjuez sus maravillosos jardines
En El Escorial puedes visitar el Palacio y en Aranjuez sus maravillosos jardines
En El Escorial puedes visitar el Palacio y en Aranjuez sus maravillosos jardines

Conrado Miguel Alvaro Juan Alberto Francisco Segundo Domingo Lorenzo Juan
Conrado Miguel Alvaro Juan Alberto Francisco Segundo Domingo Lorenzo Juan
Conrado Miguel Alvaro Juan Alberto Francisco Segundo Domingo Lorenzo Juan

Enero Febrero Marzo Abril Mayo Junio Octubre Noviembre Diciembre Julio
Enero Febrero Marzo Abril Mayo Junio Octubre Noviembre Diciembre Julio
Enero Febrero Marzo Abril Mayo Junio Octubre Noviembre Diciembre Julio

Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes Sábado Domingo Semana Mes Año
Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes Sábado Domingo Semana Mes Año
Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes Sábado Domingo Semana Mes Año

ZAPATILLA BOTA CHALECO ABRIO RELOJ PULSERA PENDIENTE ORO
ZAPATILLA BOTA CHALECO ABRIO RELOJ PULSERA PENDIENTE ORO
ZAPATILLA BOTA CHALECO ABRIO RELOJ PULSERA PENDIENTE ORO

ALFOMBRA PERSA ALFOMBRA PERSA ALFOMBRA PERSA ALFOMBRA
ALFOMBRA PERSA ALFOMBRA PERSA ALFOMBRA PERSA ALFOMBRA
ALFOMBRA PERSA ALFOMBRA PERSA ALFOMBRA PERSA ALFOMBRA

MANILA YAKARTA COPENHAGUE CRETA VENECIA SICILIA CERDEÑA
MANILA YAKARTA COPENHAGUE CRETA VENECIA SICILIA CERDEÑA
MANILA YAKARTA COPENHAGUE CRETA VENECIA SICILIA CERDEÑA

LITRO METRO KILO ARROBA MILLA TODAS ELLAS SON MEDIDAS KM
LITRO METRO KILO ARROBA MILLA TODAS ELLAS SON MEDIDAS KM
LITRO METRO KILO ARROBA MILLA TODAS ELLAS SON MEDIDAS KM



DEMASIADO CARO ESTROPAJO DADO DEMASIADO CARO ESTROPAJO
 DEMASIADO CARO ESTROPAJO DADO DEMASIADO CARO ESTROPAJO
 DEMASIADO CARO ESTROPAJO DADO DEMASIADO CARO ESTROPAJO

DESPLAZA LA BARRA DEL TECHO PARA PODER SUJETARLA MEJOR
 DESPLAZA LA BARRA DEL TECHO PARA PODER SUJETARLA MEJOR
 DESPLAZA LA BARRA DEL TECHO PARA PODER SUJETARLA MEJOR

QUIEN TIENE CADA COSA EN SU SITIO SIEMPRE PUEDE TRABAJAR MEJOR
 QUIEN TIENE CADA COSA EN SU SITIO SIEMPRE PUEDE TRABAJAR MEJOR
 QUIEN TIENE CADA COSA EN SU SITIO SIEMPRE PUEDE TRABAJAR MEJOR

POR LA NOCHE LOS MOSQUITOS NO ME DEJAN HACER LABOR
 POR LA NOCHE LOS MOSQUITOS NO ME DEJAN HACER LABOR
 POR LA NOCHE LOS MOSQUITOS NO ME DEJAN HACER LABOR

PULSA LA TECHA MAYUSCULA Y SIN SOLTARLA PON LA LETRA ADECUADA
 PULSA LA TECHA MAYUSCULA Y SIN SOLTARLA PON LA LETRA ADECUADA
 PULSA LA TECHA MAYUSCULA Y SIN SOLTARLA PON LA LETRA ADECUADA

CON CONSTANCIA Y ESFUERZO LOGRAREMOS NUESTRO OBJETIVO
 CON CONSTANCIA Y ESFUERZO LOGRAREMOS NUESTRO OBJETIVO
 CON CONSTANCIA Y ESFUERZO LOGRAREMOS NUESTRO OBJETIVO

ACENTOS, DIÉRESIS Y ACENTO AGUDO Y CIRCUNFLEJO

Ahora que ya dominas todas las letras, incluyendo las mayúsculas y minúsculas, va a aprender a usar los acentos.

Para escribir una letra acentuada, primero debes pulsar la tecla del acento y a continuación teclea la letra que desees.

Para utilizar la diéresis (¨) debes mantener pulsada la tecla Mayúscula y a continuación la vocal correspondiente.

Por último, el acento circunflejo se utiliza igual que el acento agudo, por ejemplo à. Que queremos emplear el acento circunflejo y después la letra correspondiente pulsando primeramente la tecla Mayúscula y sin soltar pulsar el acento circunflejo, por ejemplo: â

ñ
 ñ
 ñ

áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá
 áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá
 áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá áááááá

éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé
 éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé
 éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé éééééé

íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí
 íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí
 íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí íííííí



Yo llegueme a él y mostréle el pan. Tomóme él un pedazo.
Yo llegueme a él y mostréle el pan. Tomóme él un pedazo
Yo llegueme a él y mostréle el pan. Tomóme él un pedazo

-Señor, no bebo vino. –Agua es- me respondió-,
-Señor, no bebo vino. –Agua es- me respondió-,
-Señor, no bebo vino. –Agua es- me respondió-,

-Vivirás más y más sano. Porque, como decíamos hoy,
-Vivirás más y más sano. Porque, como decíamos hoy,
-Vivirás más y más sano. Porque, como decíamos hoy,

Y como digo, él estaba entre ellas, hecho un Macías,
Y como digo, él estaba entre ellas, hecho un Macías,
Y como digo, él estaba entre ellas, hecho un Macías,

Yo, que estba comiendo ciertos tronchos de berzas,
Yo, que estaba comiendo ciertos tronchos de berzas,
Yo, que estaba comiendo ciertos tronchos de berzas,

-Digote, Lárazo, que tienes en comer la mejor gracia:
-Dígote, Lárazo, que tienes en comer la mejor gracia:
-Dígote, Lárazo, que tienes en comer la mejor gracia:

-Hijo, ya sé que no te veré más. Procura ser bueno:
-Hijo, ya sé que no te veré más. Procura ser bueno:
-Hijo, ya sé que no te veré más. Procura ser bueno:

-Lárazo, llega el oído a este toro y oirás gran ruido;
-Lárazo, llega el oído a este toro y oirás gran ruido;
-Lárazo, llega el oído a este toro y oirás gran ruido;

-Déjalos, señor, acaben de pasar la calle –dije yo.
-Déjalos, señor, acaben de pasar la calle –dije yo.
-Déjalos, señor, acaben de pasar la calle –dije yo.

-Así, como he contado, me dejó mi pobre tercero amo.
-Así, como he contado, me dejó mi pobre tercero amo.
-Así, como he contado, me dejó mi pobre tercero amo.

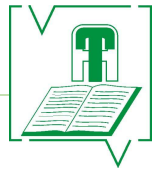
LOS NÚMEROS

12345-67890

Vamos aprender a utilizar los números, que están situados en la parte superior del teclado.

Para escribir el número 1 utiliza el dedo meñique, el 2 con el dedo anular, el 3 con el dedo medio, el 4 y 5 con el dedo índice, todos claro está con la mano izquierda.

El 0 con el dedo meñique, el 9 con el dedo anular, el 8 con el medio, el 7 y 6 con el índice, de la mano derecha.



aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2
aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2
aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2 aq1sw2

de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4
de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4
de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4 de3fr4

ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9
ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9
ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9 ñp0lo9

ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7
ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7
ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7 ki8ju7

fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5
fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5
fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5 fr4gt5

ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6
ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6
ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6 ju7hy6

123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe
123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe
123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe 123qwe

345ert 345ert 345ert 345ert 345ert 345ert 345ert 345 ert 345ert 345ert 345ert
345ert 345ert 345ert 345ert 345ert 345ert 345ert 345 ert 345ert 345ert 345ert
345ert 345ert 345ert 345ert 345ert 345ert 345ert 345 ert 345ert 345ert 345ert

123825 123825 123825 123825 123825 123825 123825 123825 123825 123825 123825
108937 108937 108937 108937 108937 108937 108937 108937 108937 108937 108937
781943 781943 781943 781943 781943 781943 781943 781943 781943 781943 781943

805520 805520 805520 805520 805520 805520 805520 805520 805520 805520 805520
781943 781943 781943 781943 781943 781943 781943 781943 781943 781943 781943
102938 102938 102938 102938 102938 102938 102938 102938 102938 102938 102938

927650 927650 927650 927650 927650 927650 927650 927650 927650 927650 927650
123.12 123.12 123.12 123.12 123.12 123.12 123.12 123.12 123.12 123.12 123.12
25.972 25.972 25.972 25.972 25.972 25.972 25.972 25.972 25.972 25.972 25.972

8976,1 8976,1 8976,1 8976,1 8976,1 8976,1 8976,1 8976,1 8976,1 8976,1 8976,1
91,317 91,317 91,317 91,317 91,317 91,317 91,317 91,317 91,317 91,317 91,317
9,2341 9,2341 9,2341 9,2341 9,2341 9,2341 9,2341 9,2341 9,2341 9,2341 9,2341

723.21 723.21 723.21 723.21 723.21 723.21 723.21 723.21 723.21 723.21 723.21
916205 916205 916205 916205 916205 916205 916205 916205 916205 916205 916205
178245 178245 178245 178245 178245 178245 178245 178245 178245 178245 178245

año 1.991 año1.991 año 1.991 año 1.991 año 1.991 año 1.991 año 1.991
año 1.991 año1.991 año 1.991 año 1.991 año 1.991 año 1.991 año 1.991
año 1.991 año1.991 año 1.991 año 1.991 año 1.991 año 1.991 año 1.991



el precio es de 52.678 más I.V.A. el precio es de 52.678 más I.V.A. 52.678
el precio es de 52.678 más I.V.A. el precio es de 52.678 más I.V.A. 52.678
el precio es de 52.678 más I.V.A. el precio es de 52.678 más I.V.A. 52.678

30.219 treinta mil ...; 30.219 treinta mil ...; 30.219 treinta mil ...; 30.219 treinta
30.219 treinta mil ...; 30.219 treinta mil ...; 30.219 treinta mil ...; 30.219 treinta
30.219 treinta mil ...; 30.219 treinta mil ...; 30.219 treinta mil ...; 30.219 treinta

veinticinco 25 veinticinco 25 veinticinco 25 veinticinco 25 veinticinco 25
veinticinco 25 veinticinco 25 veinticinco 25 veinticinco 25 veinticinco 25
veinticinco 25 veinticinco 25 veinticinco 25 veinticinco 25 veinticinco 25

mil docientas catorce 1.214 mil doscientas catorce 1.214 mil docientas ...
mil docientas catorce 1.214 mil doscientas catorce 1.214 mil docientas ...
mil docientas catorce 1.214 mil doscientas catorce 1.214 mil docientas ...

Los perros 101 dálmatas son 99 cachorros más 2 adultos.
Los perros 101 dálmatas son 99 cachorros más 2 adultos.
Los perros 101 dálmatas son 99 cachorros más 2 adultos.

Es muy importante que escribas todos los números a menudo 0123456789
Es muy importante que escribas todos los números a menudo 0123456789
Es muy importante que escribas todos los números a menudo 0123456789

TECLAS ADMIRACIÓN, INTERROGACIÓN, PARÉNTESIS Y COMILLAS ...

¡!".\$% - &/()=?¿

A continuación vamos a utilizar los símbolos de Admiración e interrogación, así como los paréntesis, comillas y todos aquellos que están en la fila de los números aunque sean menos usados.

Debemos tener en cuenta situados en la parte superior de la tecla hay que tener también la tecla mayúscula pulsada.

¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$%
¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$%
¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$% ¡!".\$%

¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ &
¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ &
¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ & ¿?=(/ &

¡¿1?2=3)4(5(6/7&8%9\$0.?"'¡!=ª ¡¿1?2=3)4(5(6/7&8%9\$0.?"'¡!=ª
¡¿1?2=3)4(5(6/7&8%9\$0.?"'¡!=ª ¡¿1?2=3)4(5(6/7&8%9\$0.?"'¡!=ª
¡¿1?2=3)4(5(6/7&8%9\$0.?"'¡!=ª ¡¿1?2=3)4(5(6/7&8%9\$0.?"'¡!=ª

¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ?
¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ?
¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ? ¿!""! ?



TECLAS MENOS FRECUENTES

Las teclas **Control** y **Alt** que están situadas a los lados de la barra espaciadora se utilizan como complemento de otras, por ejemplo si queremos poner en negrita un texto lo podemos hacer marcando el texto y a continuación pulsando **Control + N**

La tecla **Alt** se emplea, entre otras cosas, para acceder al menú superior. Compruébalo tú mismo pulsando por ejemplo **Alt + A**

Si queremos utilizar el tercer carácter de una tecla debemos utilizar la tecla **Alt Gr**. A continuación haremos unos ejercicios para utilizar estos signos y otros signos de menor aplicación:

```
#@\ #@\#\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\
#\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\
#\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\ #\

-{}€ -{}€ -{}€ -{}€ -{}€ -{}€ {}€ -{}€ -{}€
-{}€ -{}€ -{}€ -{}€ -{}€ -{}€ {}€ -{}€ -{}€
-{}€ -{}€ -{}€ -{}€ -{}€ -{}€ {}€ -{}€ -{}€

+^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç
+^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç
+^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç +^ç

><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><>
><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><>
><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><>
```

```
#>@ } -\ \ } #>@ } -\ \ } #>@ } -\ \ } #>@ } -\ \ }
#>@ } -\ \ } #>@ } -\ \ } #>@ } -\ \ } #>@ } -\ \ }
#>@ } -\ \ } #>@ } -\ \ } #>@ } -\ \ } #>@ } -\ \ }
```

BLOQUE NUMÉRICO

El empleo de este conjunto de teclas es útil cuando tengas que introducir muchos números, por ejemplo en hojas de cálculo o programas de contabilidad.

Para posicionar la mano sobre este bloque debes tener en cuenta la referencia táctil que está situada en la tecla del número 5 justo en el medio. Sitúa el dedo medio de la mano derecha sobre esta tecla, el índice sobre el 4 y el anular sobre el número 6.

Para utilizar el resto de las teclas desplaza cada dedo arriba o abajo, dependiendo del número que se desee escribir.

El 0 se pulsará también con el dedo índice, y la tecla suprimir con el anular.



0123456789 0123456789 0123456789 0123456789 0123456789 0123456789
0123456789 0123456789 0123456789 0123456789 0123456789 0123456789
0123456789 0123456789 0123456789 0123456789 0123456789 0123456789

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29
20 21 22 23 24 25 26 27 28 29
20 21 22 23 24 25 26 27 28 29

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39
30 31 32 33 34 35 36 37 38 39
30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

40 41 42 43 44 45 46 47 48 49
40 41 42 43 44 45 46 47 48 49
40 41 42 43 44 45 46 47 48 49

50 51 52 53 54 55 56 57 58 59
50 51 52 53 54 55 56 57 58 59
50 51 52 53 54 55 56 57 58 59

60 61 62 63 64 65 66 67 68 69
60 61 62 63 64 65 66 67 68 69
60 61 62 63 64 65 66 67 68 69

70 71 72 73 74 75 76 77 78 79
70 71 72 73 74 75 76 77 78 79
70 71 72 73 74 75 76 77 78 79

80 81 82 83 84 85 86 87 88 89
80 81 82 83 84 85 86 87 88 89
80 81 82 83 84 85 86 87 88 89

90 91 92 93 94 95 96 97 98 99
90 91 92 93 94 95 96 97 98 99
90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120
121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141
142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157

158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-
178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-
198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211--212-213-214

215.216.217.218.219.220.221.222.223.224.225.226.227.228.229.230.231.232.233.
234.235.236.237.238.239.240.241.242.243.244.245.246.247.248.249.250.251.
252.253.254.255.256.257.258.259.260.261.262.263.264.265.266.267.268.269.270.



271-.272-.273-.274-.275-.276-.277-.278-.279-.280-.281-.282-.283-.284-.285-.286-.287-.288-
.289-.290-.291-.292-.293-.294-.295-.296-.297-.298-.299-.300-.301-.302-.303-.304-.305-.306-
.307-.308-.309-.310-.311-.312-.313-.314-.315-.316-.317-.

318*319*320*321*322*323*324*325*326*327*328*329*330*331*332*333*
334*335*336*337*338*339*340*341*342*343*344*345*346*347*348*349*
350*351*352*353*354*355*356*357*358*359*360*361*362*363*364*365*

366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386
387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407
408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419

501/502/503/504/505/506/507/508/509/510/511/512/513/514/515/516/517/518/
519/520/521/522/523/524/525/536/527/528/529/530/531/532/533/534/535/536/
538/539/540/541/542/543/544/545/546/547/548/549/550/551/552/553/554/555/

PRÁCTICAS

Siempre hay que tener en cuenta que la colocación incorrecta de la mano sobre el teclado, produce errores y equivocaciones, y consecuentemente, pérdida de tiempo siempre, y pérdida de puntos en oposiciones y exámenes.

Es aconsejable al empezar a escribir repetir dos veces el abecedario despacio y los números del 0 al 9.

EJERCICIOS:

abcdefghijklmñopqrstuvwxyz abcdefghijklmñopqrstuvwxyz
0123456789 0123456789 0123456789 0123456789 0123456789

el padre es respetado y querido por sus hijos
el padre es respetado y querido por sus hijos
el padre es respetado y querido por sus hijos

la pila es de piedra y la losa es para la fuerte yedra
la pila es de piedra y la losa es para la fuerte yedra
la pila es de piedra y la losa es para la fuerte yedra

se ha estropeado la fiesta por faltar las autoridades
se ha estropeado la fiesta por faltar las autoridades
se ha estropeado la fiesta por faltar las autoridades

vaso, bondad, bastante, valiente, bodoque, vivero
vaso, bondad, bastante, valiente, bodoque, vivero
vaso, bondad, bastante, valiente, bodoque, vivero

tomaremos un refresco y luego pasaremos por la ciudad
tomaremos un refresco y luego pasaremos por la ciudad
tomaremos un refresco y luego pasaremos por la ciudad

la casa es hermosa y soleada más no me gusta por estar aislada
la casa es hermosa y soleada más no me gusta por estar aislada
la casa es hermosa y soleada más no me gusta por estar aislada



el alumno llegaba siempre tarde y malhumorado a la clase
el alumno llegaba siempre tarde y malhumorado a la clase
el alumno llegaba siempre tarde y malhumorado a la clase

en recompensa de su laboriosidad le dieron el primer premio
en recompensa de su laboriosidad le dieron el primer premio
en recompensa de su laboriosidad le dieron el primer premio

el herido ha pasado mal la noche debido al intenso dolor
el herido ha pasado mal la noche debido al intenso dolor
el herido ha pasado mal la noche debido al intenso dolor

mi hermano mayor ha perdido la llave de la casa donde estaba
mi hermano mayor ha perdido la llave de la casa donde estaba
mi hermano mayor ha perdido la llave de la casa donde estaba

el que tonto va a la juerga, tonto vuelve de ella
el que tonto va a la juerga, tonto vuelve de ella
el que tonto va a la juerga, tonto vuelve de ella

poco antes de mediodía vimos un gran pez espada aproximándose
poco antes de mediodía vimos un gran pez espada aproximándose
poco antes de mediodía vimos un gran pez espada aproximándose

el pez espada viró en curva cerca del timonel y desapareció
el pez espada viró en curva cerca del timonel y desapareció
el pez espada viró en curva cerca del timonel y desapareció

las aletas extendidas y el caparazón de una gran tortuga
las aletas extendidas y el caparazón de una gran tortuga
las aletas extendidas y el caparazón de una gran tortuga

mientras tomábamos un gran almuerzo bastante salado a mediodía
mientras tomábamos un gran almuerzo bastante salado a mediodía
mientras tomábamos un gran almuerzo bastante salado a mediodía

zapatero, a tus zapatos: mi gozo, en un pozo: zapatero, a tus zapatos
zapatero, a tus zapatos: mi gozo, en un pozo: zapatero, a tus zapatos
zapatero, a tus zapatos: mi gozo, en un pozo: zapatero, a tus zapatos

Durante el verano hace mucho calor. Los niños van al parque
Durante el verano hace mucho calor. Los niños van al parque
Durante el verano hace mucho calor. Los niños van al parque

Bueno, bonito y barato. Bueno, bonito y barato. Bueno, bonito y barato
Bueno, bonito y barato. Bueno, bonito y barato. Bueno, bonito y barato
Bueno, bonito y barato. Bueno, bonito y barato. Bueno, bonito y barato

El aire oxida el metal de wolframio que es de acero duro gris.
El aire oxida el metal de wolframio que es de acero duro gris.
El aire oxida el metal de wolframio que es de acero duro gris.



El egoísmo, la ambición, la soberbia y el orgullo humano, se pasean frenéticos por el mundo.

El egoísmo, la ambición, la soberbia y el orgullo humano, se pasean frenéticos por el mundo.

El egoísmo, la ambición, la soberbia y el orgullo humano, se pasean frenéticos por el mundo.

El mundo puede compararse a una criba finísima, por donde pasan los placeres y quedan los desengaños.

El mundo puede compararse a una criba finísima, por donde pasan los placeres y quedan los desengaños.

El mundo puede compararse a una criba finísima, por donde pasan los placeres y quedan los desengaños.

Hambre y frío entregan al hombre a su enemigo

Hambre y frío entregan al hombre a su enemigo

Hambre y frío entregan al hombre a su enemigo

Vivir en el recuerdo es vivir dos veces

Vivir en el recuerdo es vivir dos veces

Vivir en el recuerdo es vivir dos veces

Recordemos que hay cuatro cosas sin retroceso: la palabra dicha, la flecha disparada, el tiempo pasado y la ocasión perdida.

Recordemos que hay cuatro cosas sin retroceso: la palabra dicha, la flecha disparada, el tiempo pasado y la ocasión perdida.

Recordemos que hay cuatro cosas sin retroceso: la palabra dicha, la flecha disparada, el tiempo pasado y la ocasión perdida.

Siempre he creído que si se reformase la educación de la juventud se conseguiría reformar el linaje humano.

Siempre he creído que si se reformase la educación de la juventud se conseguiría reformar el linaje humano.

Siempre he creído que si se reformase la educación de la juventud se conseguiría reformar el linaje humano.

En los hombres de pequeño corazón, ni cabe el tiempo ni el secreto.

En los hombres de pequeño corazón, ni cabe el tiempo ni el secreto.

En los hombres de pequeño corazón, ni cabe el tiempo ni el secreto.

Más vale vergüenza en cara, que mancilla en corazón.

Más vale vergüenza en cara, que mancilla en corazón.

Más vale vergüenza en cara, que mancilla en corazón.

Los que se quedan, lloran a los que se van, son los que mueren los que deben de llorar por los que se quedan.

Los que se quedan, lloran a los que se van, son los que mueren los que deben de llorar por los que se quedan.

Los que se quedan, lloran a los que se van, son los que mueren los que deben de llorar por los que se quedan.



Un talento maduro y disciplinado tiene siempre seguro empleo, pero no debe de esperar en casa a que vayan en su busca.

Un talento maduro y disciplinado tiene siempre seguro empleo, pero no debe de esperar en casa a que vayan en su busca.

Un talento maduro y disciplinado tiene siempre seguro empleo, pero no debe de esperar en casa a que vayan en su busca.

Es máxima común de los filósofos, que no pueda querer cosa la voluntad que no haya pasado antes por el entendimiento.

Es máxima común de los filósofos, que no pueda querer cosa la voluntad que no haya pasado antes por el entendimiento.

Es máxima común de los filósofos, que no pueda querer cosa la voluntad que no haya pasado antes por el entendimiento.

Médico, pánico, filosófico, ostrícola, cortés, radiofónico.

Médico, pánico, filosófico, ostrícola, cortés, radiofónico.

Médico, pánico, filosófico, ostrícola, cortés, radiofónico.

No quiero que vayas de aquí para allá, sino que estés parado

No quiero que vayas de aquí para allá, sino que estés parado

No quiero que vayas de aquí para allá, sino que estés parado

Nadie diga de esta agua no beberé; por muy turbia que la veas te puede apagar la sed.

Nadie diga de esta agua no beberé; por muy turbia que la veas te puede apagar la sed.

Nadie diga de esta agua no beberé; por muy turbia que la veas te puede apagar la sed.

¿Qué diferencia hay del teatro, al anfiteatro del circo y del mundo?

¿Qué diferencia hay del teatro, al anfiteatro del circo y del mundo?

¿Qué diferencia hay del teatro, al anfiteatro del circo y del mundo?

¿Quién fía del pueblo insano que hoy adora a su ciudadano y lo apedrea mañana?

¿Quién fía del pueblo insano que hoy adora a su ciudadano y lo apedrea mañana?

¿Quién fía del pueblo insano que hoy adora a su ciudadano y lo apedrea mañana?

A quien hoy ensalzan mañana humillan, y a quien hoy humillan mañana ensalzan.

A quien hoy ensalzan mañana humillan, y a quien hoy humillan mañana ensalzan.

A quien hoy ensalzan mañana humillan, y a quien hoy humillan mañana ensalzan.

España limita al Norte con el mar Cantábrico, Francia y Andorra

España limita al Norte con el mar Cantábrico, Francia y Andorra

España limita al Norte con el mar Cantábrico, Francia y Andorra

Don Juan de Austria venció a los turcos en el Golfo de Lepanto

Don Juan de Austria venció a los turcos en el Golfo de Lepanto

Don Juan de Austria venció a los turcos en el Golfo de Lepanto

Davale arroz a la zorra el abad

Davale arroz a la zorra el abad

Davale arroz a la zorra el abad

Cuando estamos en el valle antes de subir a la montaña queremos alcanzarla

Cuando estamos en el valle antes de subir a la montaña queremos alcanzarla

Cuando estamos en el valle antes de subir a la montaña queremos alcanzarla



Primero segundo tercero cuarto quinto sexto séptimo octavo noveno décimo
Primero segundo tercero cuarto quinto sexto séptimo octavo noveno décimo
Primero segundo tercero cuarto quinto sexto séptimo octavo noveno décimo

Primavera verano otoño invierno primavera verano otoño invierno
Primavera verano otoño invierno primavera verano otoño invierno
Primavera verano otoño invierno primavera verano otoño invierno

Tengo que ser el mejor en el examen para obtener un buen puesto
Tengo que ser el mejor en el examen para obtener un buen puesto
Tengo que ser el mejor en el examen para obtener un buen puesto

Sin prisa pero sin pausa voy a conseguirlo a base de esfuerzo
Sin prisa pero sin pausa voy a conseguirlo a base de esfuerzo
Sin prisa pero sin pausa voy a conseguirlo a base de esfuerzo

ya voy terminando de aprender todo el teclado alfabético
ya voy terminando de aprender todo el teclado alfabético
ya voy terminando de aprender todo el teclado alfabético

Carlos dice que le duele la axila, una excusa para no excavar.
Carlos dice que le duele la axila, una excusa para no excavar.
Carlos dice que le duele la axila, una excusa para no excavar.

El sexto taxi llegó, es solicitado por el Excelentísimo Señor.
El sexto taxi llegó, es solicitado por el Excelentísimo Señor.
El sexto taxi llegó, es solicitado por el Excelentísimo Señor.

El juez comienza a oír jazz. Se cotiza bien el buen calzado.
El juez comienza a oír jazz. Se cotiza bien el buen calzado.
El juez comienza a oír jazz. Se cotiza bien el buen calzado.

Urbano, Martín, Fermín, Antón, Santiago, Pablo, David, Miguel
Urbano, Martín, Fermín, Antón, Santiago, Pablo, David, Miguel
Urbano, Martín, Fermín, Antón, Santiago, Pablo, David, Miguel

Brazzaville, Kinshasa, Addis Abeba, Kampala, Seychelles, Wau.
Brazzaville, Kinshasa, Addis Abeba, Kampala, Seychelles, Wau.
Brazzaville, Kinshasa, Addis Abeba, Kampala, Seychelles, Wau.

Maastricht, Band-Godesberg, Dusseldorf, Gummersbach, Verviers.
Maastricht, Band-Godesberg, Dusseldorf, Gummersbach, Verviers.
Maastricht, Band-Godesberg, Dusseldorf, Gummersbach, Verviers.

Kermanshah, Teheran, Bagdad, Groznyj, Sabzebar, Ordzonikidze.
Kermanshah, Teheran, Bagdad, Groznyj, Sabzebar, Ordzonikidze.
Kermanshah, Teheran, Bagdad, Groznyj, Sabzebar, Ordzonikidze.

El mejor Método para manejar bien el teclado es la paciencia
El mejor Método para manejar bien el teclado es la paciencia
El mejor Método para manejar bien el teclado es la paciencia

No necesitaría estudiar si se supiera toda la unidad
No necesitaría estudiar si se supiera toda la unidad
No necesitaría estudiar si se supiera toda la unidad



Las sílabas es un conjunto de una o varias letras juntas
Las sílabas es un conjunto de una o varias letras juntas
Las sílabas es un conjunto de una o varias letras juntas

En la comisaría detuvieron al ladrón experto en herrería
En la comisaría detuvieron al ladrón experto en herrería
En la comisaría detuvieron al ladrón experto en herrería

La explicación del Señor Ángel ha sido aburridísima
La explicación del Señor Ángel ha sido aburridísima
La explicación del Señor Ángel ha sido aburridísima

El ratón de Antón no quiere jugar al frontón con raqueta
El ratón de Antón no quiere jugar al frontón con raqueta
El ratón de Antón no quiere jugar al frontón con raqueta

El señor Andrés es la excepción que confirma la regla
El señor Andrés es la excepción que confirma la regla
El señor Andrés es la excepción que confirma la regla

La repetición de los ejercicios es una buena práctica
La repetición de los ejercicios es una buena práctica
La repetición de los ejercicios es una buena práctica

No podrá cambiar éstas por máquinas más insignificantes
No podrá cambiar éstas por máquinas más insignificantes
No podrá cambiar éstas por máquinas más insignificantes

El árbol de Miguel estaba roído por un ratón marrón
El árbol de Miguel estaba roído por un ratón marrón
El árbol de Miguel estaba roído por un ratón marrón

Él estaba durmiendo cuando se cayó al oír el trombón
Él estaba durmiendo cuando se cayó al oír el trombón
Él estaba durmiendo cuando se cayó al oír el trombón

Los acentos dan una entonación distinta a las palabras
Los acentos dan una entonación distinta a las palabras
Los acentos dan una entonación distinta a las palabras

Había una vez un automóvil con un capó levantado y roto
Había una vez un automóvil con un capó levantado y roto
Había una vez un automóvil con un capó levantado y roto

El león corría por la hierba perseguido del hipopótamo
El león corría por la hierba perseguido del hipopótamo
El león corría por la hierba perseguido del hipopótamo

Se acabó la unidad de Matemáticas por el día de hoy
Se acabó la unidad de Matemáticas por el día de hoy
Se acabó la unidad de Matemáticas por el día de hoy

Los signos de puntuación hacen más legible el texto
Los signos de puntuación hacen más legible el texto
Los signos de puntuación hacen más legible el texto



Cuando, a mediados del siglo XVI, se publica el libro
Cuando, a mediados del siglo XVI, se publica el libro
Cuando, a mediados del siglo XVI, se publica el libro

Convendrá decir, para mejor situarnos en la época.
Convendrá decir, para mejor situarnos en la época.
Convendrá decir, para mejor situarnos en la época.

-Cuyas únicas aventuras consistían en sufrir a un ciego.
-Cuyas únicas aventuras consistían en sufrir a un ciego.
-Cuyas únicas aventuras consistían en sufrir a un ciego.

Tales características son, en líneas generales,
Tales características son, en líneas generales,
Tales características son, en líneas generales,

Pues sepa Vuestra Merced, ante todas cosas, que a mí;
Pues sepa Vuestra Merced, ante todas cosas, que a mí;
Pues sepa Vuestra Merced, ante todas cosas, que a mí;

-Señor, si él era lo que decís, y tenía más que vos,
-Señor, si él era lo que decís, y tenía más que vos,
-Señor, si él era lo que decís, y tenía más que vos,

-Sí es, y sí tiene, y también me lo quitaba él a mí;
-Sí es, y sí tiene, y también me lo quitaba él a mí;
Sí es, y sí tiene, y también me lo quitaba él a mí;

-Paréceme –le dije yo-, que en eso no mirara mayormente
-Paréceme –le dije yo-, que en eso no mirara mayormente
-Paréceme –le dije yo-, que en eso no mirara mayormente

-Eres muchacho –me respondió- y no sientes las cosas
-Eres muchacho –me respondió- y no sientes las cosas
-Eres muchacho –me respondió- y no sientes las cosas

En el más remoto confín del mar, sobre la línea azul dónde se encuentran y se confunden las aguas del mar.

En el más remoto confín del mar, sobre la línea azul dónde se encuentran y se confunden las aguas del mar.

Se encuentra la isla de Coté, un lugar fresco y sano, y tan lejano que se podría suponer que ni influye.

Se encuentra la isla de Coté, un lugar fresco y sano, y tan lejano que se podría suponer que ni influye.

No obstante, en cierta ocasión, y durante dos meses de su historia, Coté despertó la admiración de todos.

No obstante, en cierta ocasión, y durante dos meses de su historia, Coté despertó la admiración de todos

Ni que decir tiene que el precio que se pagó por ello y obtener la atención mundial fue considerable, y.

Ni que decir tiene que el precio que se pagó por ello y obtener la atención mundial fue considerable, y.



Todo comenzó en enero. Los isleños, como de costumbre habían comido y bebido en exceso durante las Navidades

Todo comenzó en enero. Los isleños, como de costumbre habían comido y bebido en exceso durante las Navidades

Y sufrían las punzadas de hígado que lleva aparejadas el gesto patriótico de comer pavo asado y pudding.

Y sufrían las punzadas de hígado que lleva aparejadas el gesto patriótico de comer pavo asado y pudding.

La isla dormía a la cegadora luz del sol protegida por los conos de sus dos volcanes, el Ulambit y el Takama.

La isla dormía a la cegadora luz del sol protegida por los conos de sus dos volcanes, el Ulambit y el Takama.

El destino empujaba hacia ellos, a través del vasto mar, algo más terrible que un huracán, más mortal que.....

El destino empujaba hacia ellos, a través del vasto mar, algo más terrible que un huracán, más mortal que.....

Si se suman las cantidades dadas: 123.789 con lo que ya había da un resultado total de 1.654.983

Si se suman las cantidades dadas: 123.789 con lo que ya había da un resultado total de 1.654.983

Los números 1, 2, 3,5 y 7 son los únicos números primos que son menores de 10, por lo que sólo tienen un guarismo.

Los números 1, 2, 3,5 y 7 son los únicos números primos que son menores de 10, por lo que sólo tienen un guarismo.

Para escribir el número 20.621.860 en letras será veinte millones seiscientos veintiuna mil ochocientos sesenta.

Para escribir el número 20.621.860 en letras será veinte millones seiscientos veintiuna mil ochocientos sesenta.

La raíz cuadrada del número 144 ciento cuarenta y cuatro da como resultado el número 12 doce: 12×12 es 144

La raíz cuadrada del número 144 ciento cuarenta y cuatro da como resultado el número 12 doce: 12×12 es 144

Si una escala se representa 12:1 significa que 12 metros en la realidad representa 1 metro en el dibujo o plano

Si una escala se representa 12:1 significa que 12 metros en la realidad representa 1 metro en el dibujo o plano

Los números que comienzan por 609 629 689 ... son números que pertenecen a móviles, ya sean digitales o analógicos.

Los números que comienzan por 609 629 689 ... son números que pertenecen a móviles, ya sean digitales o analógicos.

No es lo mismo 23.178.917 que 23.178,917, ya que el primero son 23 millones, el segundo son 23 mil.

No es lo mismo 23.178.917 que 23.178,917, ya que el primero son 23 millones, el segundo son 23 mil.



-Sí, señor, barco – contestó el muchacho lleno de felicidad conduciendo de nuevo al límite, que era de 80 km por hora

-Sí, señor, barco – contestó el muchacho lleno de felicidad conduciendo de nuevo al límite, que era de 80 km por hora

-Yo, Andrómeda Trá- repitió el muchacho, temiendo, sin duda, que Pedro no se hubiera percatado de ese detalle.

-Yo, Andrómeda Trá- repitió el muchacho, temiendo, sin duda, que Pedro no se hubiera percatado de ese detalle.

-Oiga, usted –dijo, dirigiéndose a un isleño que tenía aproximadamente 23 años y era algo más fuerte.

-Oiga, usted –dijo, dirigiéndose a un isleño que tenía aproximadamente 23 años y era algo más fuerte.

-Se sentó a la mesa y contó que sólo había 6 platos y 7 vasos, pero sólo 3 servilletas y 1 jarra de agua.

-Se sentó a la mesa y contó que sólo había 6 platos y 7 vasos, pero sólo 3 servilletas y 1 jarra de agua.

No tenía buen aspecto, parecía que llegaba a los 40 grados de fiebre, aunque el termómetro indicare 38.

No tenía buen aspecto, parecía que llegaba a los 40 grados de fiebre, aunque el termómetro indicare 38.

-Bien –continuó cuando se hubo serenado-. Lo más serio es esto; precisamente cuando nos disponemos a conocer.

-Bien –continuó cuando se hubo serenado-. Lo más serio es esto; precisamente cuando nos disponemos a conocer.

Bebieron en silencio y Pedro se preguntón si sería útil agarrar una cirrosis en cuarenta y ocho, 48, horas

Bebieron en silencio y Pedro se preguntón si sería útil agarrar una cirrosis en cuarenta y ocho, 48, horas

-Creo que te gustarán los isleños, continuó el capitán, repantigándose de nuevo en su silla crujiente.

-Creo que te gustarán los isleños, continuó el capitán, repantigándose de nuevo en su silla crujiente.

¿Qué es de la hacienda de tu amo, sus arcas y paños?

¿Qué es de la hacienda de tu amo, sus arcas y paños?

¿Qué es de la hacienda de tu amo, sus arcas y paños?

-Por Dios, -dijeron ellos- ¿Y dónde está su tierra?

-Por Dios, -dijeron ellos- ¿Y dónde está su tierra?

-Por Dios, -dijeron ellos- ¿Y dónde está su tierra?

-¡Oh, sí supieses, mozo, qué pieza es ésta? No hay nada =

-¡Oh, sí supieses, mozo, qué pieza es ésta? No hay nada =

-¡Oh, sí supieses, mozo, qué pieza es ésta? No hay nada =

-“Señor, me acabo de encontrá 1.000 \$ ¿Los dejamos = que ayer?

-“Señor, me acabo de encontrá 1.000 \$ ¿Los dejamos = que ayer?

-“Señor, me acabo de encontrá 1.000 \$ ¿Los dejamos = que ayer?



La Gasolina experimentó la 1ª subida del año en un 0,10%
La Gasolina experimentó la 1ª subida del año en un 0,10%
La Gasolina experimentó la 1ª subida del año en un 0,10%

Sí, a fe –dijo él-. ¿Dónde lo hubiste? ¿Por aquí?
Sí, a fe –dijo él-. ¿Dónde lo hubiste? ¿Por aquí?
Sí, a fe –dijo él-. ¿Dónde lo hubiste? ¿Por aquí?

Este % es muy elevado a razón del índice de subida de sueldos
Este % es muy elevado a razón del índice de subida de sueldos
Este % es muy elevado a razón del índice de subida de sueldos

“Mira quién pensara de aquél que estaba en 10ª posición ganaría”
“Mira quién pensara de aquél que estaba en 10ª posición ganaría”
“Mira quién pensara de aquél que estaba en 10ª posición ganaría”

“¡Pecador de mí!” –dijo muy alborotado-; ¡Avisadme!
“¡Pecador de mí!” –dijo muy alborotado-; ¡Avisadme!
“¡Pecador de mí!” –dijo muy alborotado-; ¡Avisadme!

-(Esto le cayó muy en gracia, porque me sonrió)-
-(Esto le cayó muy en gracia, porque me sonrió)-
-(Esto le cayó muy en gracia, porque me sonrió)-

EJERCICIOS POR ORDEN ALFABETICO

A

Ama ala haga asa ata acá año hace habla alza abarca abanico cara vasta sana
calla yapa rara daña trae sala lana cala al hayas tiara palacio amasa aclara
barato alado araña agalla avara ventaja fantástico plaza aclama arado áreas
afta sal al amo año aro ajo alto asa ala añil azar azul alamar así abad apio alud
ágil alza abeja altar águila ajustar

Practican a veces marchas hasta Olivos, al son de los clarines que electrizan al pueblo. Las damas de la ciudad, después de misa o de sus paseos por la alameda, suelen correr hasta el Retiro, a ver los gallardos jinetes.

Lejos de aquel público entusiasta y curioso, dentro del cuartel, reúnanse la escuela estratégica y la logia de los oficiales. Un cierto misterio rodea estas reuniones y la leyenda comienza a formarse. Aquel claustro es taller, escuela, palestra y templo. Se discurre con jovialidad aunque sin chacota.

El arma de golpear y construir, estará pronto lista para la obra.

**B**

Bebe beso boya bobo bate bala basto banco bello brote bueno abeja rebelde soberbio estaba sabueso árbol tumba rumba rabo bomba bombero barba barbero bárbaro probable probabilidad breve bencina hambre Boston burdo sombra siembra borda tabla be gab gajo baño bebe bien borda brota bosque borra bis

El banco es blanco. Es probable que el barbero hable. Los bomberos trabajaron bárbaramente junto a los tambores. Debes beber ese desagradable brebaje, para los bronquios.

Sobre la costa argentina del río Uruguay, una mujer está a la sombra de los árboles añosos; su niño tiene la tez bronceada y los cabellos negros. La mujer observa el bosque que la circunda.

San Martín fue nombrado capitán de Caballería de Borbón. Sonaba su nombre en alabanzas públicas. Hombre observador y metódico preparaba su plan como para una batalla.

C

Can cara caro cuba cala cama casa come cal copia cita cola loco rece tacto ocurre boca rica música acepta servicio peca chucho casco checo carcasa concibe concuerde cactus ciencia crítica vacante necesita incluye círculo cívico excita pesca cal col coz cae coro come cine cala cara cita cena copa

Compré pocas copas, pocas copas compré; como compré pocas copas, pocas copas pagué.

El francés asumía una importancia extraordinaria; hablaba, por los codos de cuestiones financieras y políticas. De cuando en cuando lo contradecía.

Empecé por iniciar una conversación contradictoria y buscándole camorra al francés. Creo que me encaré con él y con voz recia y precisa, le hice notar que era casi imposible comer en un hotel en esas circunstancias.

Como hacía dos días que yo estaba convencido de que convendría acaso acudir a la ciudad, me encaminé a la Nunciatura para hacerme visar el documento. Me encontré con un abate cincuentón, seco y tétrico de cara, que me escuchó cortésmente.



D

da de dado día dato dedo dosis dono del doña dice duda dando pardo blando sed lindo lady rueda césped grado ideal moderno dádiva deidad decide redada diviendo druida demanda piedad indudable individual diciendo admirad dudad dudoso dividido dad doy día des den dio duro dama dado daga dedo dorado

Su modo de conducirse conmigo no había cambiado. La misma indiferencia en sus modales y ese algo despectivo que despertaba mis dudas.

La Coca-Cola se está convirtiendo rápidamente de bebida nacional de los Estados Unidos, en bebida mundial. La ciudad de Méjico logró vender un millón de cajas por años, en doce años; Buenos Aires en seis y medio; y Montevideo en cuatro y medio.

¿De dónde ha sacado Ud. Esos datos? Son sin duda acertados.

Padeció diversas enfermedades en su adolescencia. Después de una de ellas, convenció a su padre de que si lo mandaba a una escuela industrial, su salud mejoraría.

E

Ele era ego entre este ella echa enano ecuestre edite éxito vete tres teme fleje acre mete gesto miel cesto veto real enerve elegante evento exento verde cede severo exilio esbelta centenario secreto tremendo western esquema tesorero referente ele ese ego era efe efemérides enésimo enero eleva éter edén este edil esta estera expele estorbo enjuto engaño

Los franceses son fervorosos patriotas, pero invierten sus ahorros en el extranjero. El francés es económico hasta tocas las fronteras de la avaricia en sus asuntos familiares, pero saquearía de buena gana el tesoro público. El francés cree ser lógico, pero cierra la calefacción el 21 de marzo aunque esté nevando, porque es el primer día de primavera.

Se está iniciando una tendencia hacia el empleo de bajas temperaturas para resolver el problema que presenta el trabajo con metales. La construcción de motores más potentes estriba por completo en que se hallen aleaciones que no pierdan su dureza aunque se calienten extremadamente. Las nuevas aleaciones poseen resistencia centenares de veces mayor que la corriente.



F

Faro feo facto fase fecha fila fino forma fuego fisco rifa nafta turf trufa ofrece afirma golfo cifra oficio estufa foto fornido falsifica formol científico arrecife feliz fosfato oficial diferencia formidable dentífrico rectifica fortaleza firmeza foco afanoso afianza ofrece uniforme físico farmacia Fenicia Florencia falso profundo fuerte frondoso afeitado fácil faz Fez fia fue faro fijo fino feliz fuelle frutera

El primero de febrero de 1954 pocos franceses sabían quién era el abate Pedro. Hoy, este cura sin parroquia que viste hábitos de fraile capuchino, es una de las figuras más amadas de Francia. Por el micrófono el abate pide ayuda a los franceses para quienes sufren el frío por carecer de refugio. Todos se esfuerzan por ayudarle; alguien envía estufas; el circo ofrece n porcentaje en las entradas; un industrial cede una fábrica para que sirva de refugio, etc.

El cansancio crónico es síntoma frecuente de enfermedad física. El esfuerzo físico se hace fatigoso cuando la dieta es pobre en azúcar. La cafeína, la anfetamina y otras drogas afines estimulan eficazmente el cerebro.

G

Gota gato guiso gula glotón gorra godo gris gema grillo grueso ruego vago lego ciego fuego griego tengo liga juega vega húngaro gigante ganga gangoso galgo gangrena gorgojo grajea gregario congrega agrega segrega geógrafo geólogo demagogo guagua gas topógrafo fotógrafo epígrafe Gigia Gijón gato gano gema gota gama goma quiso quiño querrá germano

Si mi gusto gustara del gusto que gusta tu gusto, tu gusto gustaría del gusto que gusta mi gusto; pero como mi gusto no gusta del gusto que gusta tu gusto, tu gusto no gusta del gusto que gusta mi gusto

Fumar un cigarrillo aumenta la circulación sanguínea y alivia la fatiga, pero muchos, excluyen el oxígeno de los glóbulos rojos de la sangre, aumentando la fatiga. Ciertas drogas utilizadas con inteligencia alivian la fatiga, pero deben usarse solo en casos de emergencia.

Una telefonista amable escuchó largo rato a un señor cuyo lenguaje rayaba en la grosería. Luego cuando su aguante llegó al límite tomó un lápiz y escribió: “Gangoso grosero, tu lenguaje es digno de figurar en una catálogo de groserías”.



H

He has han ha hada hilo hotel hogar hola honor harán hereje héroe hoja hecho heno techo lecho hallo helecho choza mucho brocha chino ahínco exhuman exhalan exhibe exhorta ahí ahuyenta ahíja ahoga hacha hachazo hechizo hechura hilacha hinchado helecho hecho mecha mechero lechero poncho cochero lucha pechera mucho haz hoz hoy huye hoyo hora hueso horno horma humo humor

Enrique ha dibujado un hexaedro y ahora hace varios hexágonos.

El vasco, hombre de buena presencia, hizo gala de un humor excelente.

En un hueco de los alrededores de su huerta, el hortelano halló restos de huesos.

I

Ir ida iba idea icono ídolo ígneo igual iota infiere inicia ilíaco río cielo firme signo pide dice trío vilo gime miel trilla riza inhibe idioma bicicleta idiotez ignición infinita imagina inicial existe original irónico decisión imbecilidad ida iza ira idea ídem idilio inicio ilícito ideal ícono

A altas horas de la noche, cuando ya se ha ido el tropel de clientes, Rogelio dispone de tiempo para sentarse a platicar mientras saborea un vaso de vino. Es cuando uno tiene ocasión de saber que es un hombre trabajador, sano y bueno. Mantiene un orfanato, dedica gran parte de su tiempo y de su dinero a los huerfanitos y sermonea constantemente a clientes y amigos para que les envíen donativos.

Rogelio lleva una vida plena y grata, ha hecho dichosos a muchos y él mismo lo es. Su actitud frente a la vida y el trabajo es típicamente francesa.

Escuché de labios de Rogelio su filosofía personal cierta noche en la cual me lamenté de que su restaurante estuviera cerrado los fines de semana, precisamente cuando más me hubiera gustador ir. Le dije que el cierre le hacía perder mucho dinero.

J

Jarra justo jura julio juego jota jefe jabalí jabón jaca Jacinto jugo junto junio jurar jamás joya jaula jinete enjoyado enjuto jornal jovial jockey juicio majestad laja juzga justicia jurado adjunto mejor prejuzga aljaba zanja jota jefe jade jaleo jaguar jamás joven jocoso justicia



El jefe del Consejo de Regencia dirigió una breve proclama a los extranjeros.

Aquel jueves, atajos y carreteras crujían bajo el peso de un tránsito insuperado.

Las mujeres extranjeras esperaban con la mirada fija en la oficina del jefe.

Yendo al volante, sentí un crujido. Vacíé el diferencial y quité la caja. No podía cambiar el juego de piñones y realizar otro montaje. Pasé varias jornadas trabajando, ajustando piezas. Jamás estuve tan sucio. Todos me daban consejos, pero la caja terminó haciéndose añicos.

K

kabah kabakovsk gabardina kava kabuki Kabul Kaaba kauni Kaffa Kafka kaón Kalahari Kalgán kaki Kalidasa kaón kanoya kamanan Kansas kantismo Karachi kapok Kara Karen Katherine kata Kaunas karma kea ikea kilt keros kea kelvin Kenia Kempis Kennedy kenotrón kelsant kermes kayak Kiel kilo kilómetro kilogrametro kilogramo kimono kinesia King kion kiosco kirie kiryu Kika kolín Kolima kollontal colmar Kosovo ka káiser kaki kappa kerosene kilo kirie kummel kremlin

En kosowska había un kiosco dónde el kiosquero decía que no podía vender un kilo de kicos porque estaba prohibido por el partido Kuomintang cuya política enarca el mariscal Chiang Kai-sehk.

El río Kura, nace al noroeste de Kars y desemboca en el mar Caspio.

Kurdistán, Kütahya Kuaisi, Kut al imara, Kuusankoski: Son nombres de ciudades que todas empiezan con la letra K

También tenemos otras palabras cómo: ka káiser kaki kappa kerone kilo kirie kummel kremlin.

L

Las los ley lego ludo luto lesa lazo loto lado leña largo lerdo malo solo tala suela boldo tallo plano claro blasón talento piel lelo letrilla silla milla ella librillo legible lila lomilla olla legalizar glacial global letal plegable los lía ley las lado lazo lona luna luto lírico leñador mal

El Sr. Allison sabe dar un giro amable a expresiones trilladas; parece una vela cuyo pabilo se ahoga en la grasa caliente. La pelambre puja débilmente en sus mejillas. No se molesta en levantar un solo dedo; fuma cigarrillo tras cigarrillo y sus dedos no están limpios. Al hablar dice



simplemente: “Sería algo distinto...” No le desagradaba alguna charla sobre las lámparas de Aladino, por ejemplo, y de cómo el rector se las compone para hacer utilizable el globo de otra lámpara que sale más barato. Parece que la de Aladino cuesta 2 chelines. Pocos rasgos visibles tiene de su carácter clerical. El no cree en los negocios. En la escuela tiene 12 caballos y pasa en ella todo el día, incluso los domingos.

M

Mosto moro mimo musa música malo mono monto madre mano mi mesa pompa amplio crimen lampiño doma emite coma ambos pluma más momia mamá mamut momento mínimo máximo mamífero memoria misma máquina mental cadmio panorama médium redime más mal muy malo maza mano mamá maní manta mayor melaza

Fuimos ayer a Amberley y pensamos en comprar allí una casa en medio de sus praderas. Así somos de impulsivos. Si lo permitiera mi pluma, me trazaría un plan, pues como he terminado mi último artículo, me hallo libre. Como premio, creo que me permitiré comenzar el próximo dentro de una semana; mientras...

Robaré un momento a lo que Morgan llama “vida”; escribiré esto en limpio antes del almuerzo. Es domingo; miro los enormes copos como de polvo y temo que sea mi último domingo. Debo terminar el tema e imprimirlo antes de la primavera. Quiero mantener su unidad, muy importante en este caso. Echo una mirada retrospectiva hacia marzo; termino de comprender que los hechos mismos son exactamente como los planeé. Precisamente.

N

No ni nuevo nombre necio nido nulo nieve nota nunca noticia natura signo fino mina tan sino lino entre ente tunda honor sonido china norma nación noción neón nena nono nonato neutral nicotina normal entero insano humano innato inmediato emoción no nave nene niño nuez nada niebla nervio ninfa nefasto

Neuquén... Nombre indígena sonoro que domina una zona virgen de tierra americana. El origen de ese nombre? “Un río” Pero el río actualmente homónimo era llamado Sauquel por los autóctonos. El único cronista hispánico que menciona otro nombre, lo llama Neuquén, que carece de significado en lengua araucana.

El Tronador, con su blanca cabeza de anciano, observa la marcha incesante del tiempo. El constante trabajo de los arroyos que nacen, se inició cuando se fundieron los hielos de las montañas con cuyas morenas formaron grandes espejos de agua. Los viajeros de la encantada región argentino-chilena lo contemplan silenciosos, como si aguardaran escuchar entre sus rugidos, algún secreto de tiempo inmemorial.



Ñ

Ñame ñandú ñus ñoño ñoñez ñoñería ñato ñaque ñandutí ñandubay moño paño saña leña peña piña baño caña caño dueña daño años engaño regaño rebaño acuña apaña aledaño aliño atañe araña añil bisoño retoño otoño ceñudo extraña extraño chuño empuña dañino viña doña empeña escaño estaño enseña tañido sureño ñato ñoño ñandú ñandubay ñango ñaque ñoñería bizca ñame

Muchos años habían pasado, y el niño, el compañero de juegos, se había convertido en ceñudo dueño de una fábrica de caños de estaño.

El bisoño tirador empuño el arma e hizo blanco en el añooso árbol.

El isleño señalaba el peligro que entrañan las arañas escondidas entre los leños.

El sueño de muchos niños y niñas a lo largo de todo el año es llegar a conseguir muchos premios.

La dueña teñía los cabellos de rubio porque añoraba los moños que su niñera le hacía cuando era niña.

O

Otro olor oval ojo oblea oca once olas oboe orden obrero obligo moro noto potro iota ajo lodo nombre tono cuota mote localidad obro ocio oboes ópalo ópera opreso olvido opinión oportuno ojo tómbola sombrero conozco polo oneroso soberbio opuesto posición olor ocio olas ojos olla once opone opio ondea oponible ojo oca ola oro olmo ocio onda olla opta orden oprimido

Las oposiciones de las numerosas escuelas filosóficas que han dividido los filósofos se encuadran en dos campos en los cuales se debaten dos ideales opuestos, como dice el refrán, “cuanto más se cambia, más es la misma cosa”. En medio de estos dos campos opuestos, encontramos pensadores que armonizan tendencia opuestas. En toda época, la oposición toma nombres distintos. En nuestros tiempos la oposición fundamental es la del instinto y el intelecto. Al principio del siglo XX, Bergson formula su teoría de la “Evolución Creadora”, atacando el predominio del intelecto y mostrando la importancia de la intuición en el conocimiento de las cosas.



P

Palo pago pipa poda papa pasta plaza preciso plato polo cepo tope grupo súper cripta espíritu lámpara siempre repite propio pulpa pipas pampas popas papal pepino propio prócer escapa pópele prepara repuesto imprime aprecia propiedad pompa paz pan pez por puso proa pero polo palo paso peto propio

El objetivo principal del equipo de radar levantado en el polo, es captar con anticipación la proximidad de proyectiles.

Procedió a explicar punto por punto, aportando pruebas para probar que los buques disponibles eran pocos para enfrentar el ímpetu de los espinosos problemas del transporte.

El presidente de la Polaroid Corporación halló un procedimiento rápido para revelar e imprimir al mismo tiempo sus películas. Su procedimiento puede adaptarse a todo tipo de cámaras, modificando la parte posterior del aparato.

Una nación no puede prosperar cuando el transporte se paraliza repentinamente por disputas entre patronos y empleados de empresas importantes.

Q

Quita quena quilla quiso queja quizás quieto quepis quien querer sequía esquema equipo requiere líquida adquiere pequeño dique inquiera quien quiera parque buque seque peque quinteto quiñar porque saqueo explique radique quinqué quinquenal rebenque queja quedó quite quizás quórum quina quilla quince que

Aquí en el quinto piso del número quinientos cinco de la Quinta Avenida, hay un problema que quizás tenga mala solución por lo que ya te explique el otro día cuando tú querías ir a quitar el quinqué del cuarto pequeño. No obstante quizás podamos arreglarlo en cuanto llegue el equipo que está trabajando en el parque tecnológico ya que para ello se requiere personal adecuado.

R

Río rato rollo red rudo ring risco riego resto reto real romero frío para drama bravo arroz vara será ser adorno extra trivial brea rareza reporta rastrero repara arrulla rural rema ribera regular harto prepara terror tractor barbero romería propagar armar rezar reparar repasar remar roma Rómulo remo redondo rozadura Rosalinda rosa rosal risa red reo río ron rey rosa reza real rico rudo raza reloj



Cuando me retraso en dar de comer al hambriento, se desata contra mí, dentro de mi reino, una furiosa tempestad de bramidos, ladridos y arañazos en la puerta.

Las garrapatas abundan en los contornos; cuando una garrapata se mete en la oreja de Tommy, éste corre en busca de su “garra patólogo” particular. Si estoy adentro, da manotadas en la puerta hasta que salgo. Si descubre que tiene una garrapata cuando voy cabalgándolo, se para y se vuelve para que pueda alcanzar su oreja molesta. No importa cuán de prisa esté, debo detenerme hasta que doy con la garrapata.

Durante el rodeo, cuando los perros trabajan duro, debo prestarles cuidados especiales. A Jim, mi perro favorito, debo embadurnarle las durezas con resina de pino, para protegerlas de las grietas dolorosas.

S

Se sea siga sir sale san sello senda suma solos seso sol saga sable busca siesta asco fiesta gas cuesta frasco trust fósforo paso saya sensible sesgo sesión satisfecho sospecha sorpresa soso sésamo sismo discusión misterios pasos asteriscos bases sus sea soy sor sud sale soso suma seta solo sala salud

Bondadosos se habían mostrado con el doctor los setenta y seis años que pesaban sobre sus espaldas, pues no revelaba a la sazón más de sesenta. Constantemente visitaban su consultorio pobre mujeres agotadas con sus niños descoloridos. Después de cerciorarse de que no se trataba de parásitos intestinales, ni lesiones orgánicas, les daba un frasco negro sin etiqueta para que los niños lo bebieran por cucharadas. Después de consumidos unos pocos frasco de ese “sostén de la sangre”, los niños recobraban su salud. El frasco contenía nada menos que un extracto acuso de hígado con ciertas proporciones de cáscara sagrada y zarzaparrilla; y solía salvar la vida de los atacados de anemia perniciosa.

T

Te ti tú tres tos tan tanto ten teme tema tero tono trueno todo bata bota débito letra drástico fértil reto otro nota estrecho estos total trust tórtola tarta tártaro tataranieto teniente tributo treta tertulia transporte materia catarata tío tos tus tea tero tajo tapa tarde tazón tela templar

Nadie era admitido en los cuartos desleídos, sin cortinas, de la tía Esther. Año tras año vivió solitaria en la triste mansión, hasta que gente extraña llegó a los contornos.



El golpe fue terrible para Tía; los intrusos daban una fiesta y todos aceptaron la invitación, prometiendo asistir. Pero Tía, no se contentó con empollar tristezas; presentaría batalla, entraría nuevamente en sociedad, para mostrar a la gente del lugar cómo actúa una gran dama de la antigua escuela. Costra lo que costara, gastaría su último centavo en pintar la casa, replantar el jardín, contratar orquestas y traer un ejército de sirvientes. Todo debía ser de la más alta calidad.

Pero no resultó; Tía Esther pasó un detalle por alto: las invitaciones no fueron enviadas.

U

uso urge único ubica unión ufano úlcera ultra ulular unidad uña uniforme causa pausa usuario ruptura turno usurpa urgente útil usura muñido usual musa tunda número cuchillo pupilo cúspide música puntada cruel puntual usual fluctuante yunque aunque un uso una urge uñas usas unido usted ultra único unión

Una cuidadosa mamá había predicado una y mil veces a su hijo de nueve años que el crimen no da nunca buen resultado y que el que la hace la paga. Un día el chicuelo faltó a la escuela, tomó cuatro dólares de los que escrupulosamente reunían sus padres para adquirir un automóvil y se fue de parranda. Estuvo en el cine, compró una rifa y volvió a la hora de costumbre.

Nadie supo nada y su crimen seguiría aún oculto a no ser porque un hombre llamó al día siguiente a su madre para preguntarle dónde quería su hijo que le entregara el auto que había ganado en la rifa.

V

Vaca vista vida voto veto valor visita vil vano vana verbo vino vuestro severo carnívoro clavar primitivo inverso activo móvil conserva revive vívido veraz válvula veneno vivaz vivisección volver vibración evasiva evaluable volumen clavícula provista envuelto relativo convivir bivalvo válido valiente revuelto vid vía ves van visa vota vera vaso vara vigas vigoroso

Los automovilistas novatos y aún los veteranos, utilizan equivocadamente la visión central para conducir; conviene confiar más en la visión periférica. Consérvese a cierta distancia del vehículo que va delante de Ud. Para poder observar, cualquier cambio de velocidad. Tome las curvas suavemente y ante cualquier obstáculo resuélvase velozmente, cambiando de velocidad y avisando con la bocina. Si hay movimiento de vehículos, mire el espejo retrovisor cada cinco segundos.



W

Walter warp watt Whig whiskey Wagnerian wolfram waterman wolframita

X

Laxo taxi axioma mixto mixture éxito exacto excelente boxeo expira sextos extreme exagera óxido exceso texto extra examina extraer extremar exalta nexo plexo exhibe oxígeno reflexión sexteto textiles excesivo éxtasis hexápodo extranjero excepción plexo exige sextos exime nexo exención

Y

Ya yo yeso yace yuyo yod yago yute yunque yesca yerba yoduro yanqui yarda yarará yegua yelmo yema yerba yerro yapa coya rayo playa raya yerno yeso yodo yugo yunque yunta yute payaso haya boya hoja laya payada playa leyenda creyente yendo yuyo yoyos incluye excluye oye huye suyo tuyo cuyo soy doy voy ley

Z

Zaca zafa zaga zagal zaguán zata zona zulú zurra zurcir zincs zona zoología zafar zafio zafiro zafra zaino zambo zambra zanca zurra zurdo zumo zorro zonzo zócalo



EJERCITACIÓN

Existen allí signos circulares con una zeta en el centro, exentos de adornos.

A pesar de sus esfuerzos la sequía diezmó las plantaciones de centeno.

El extranjero hizo la descripción, mas no fue exacto; de vez en cuando exageraba.

El capitán de cierto barco escribió una vez en su cuaderno de bitácora: “El piloto se emborrachó hoy”. El día siguiente, cuando tenía la cabeza despejada, el piloto se puso furioso al leer aquello y rogó al capitán que lo borrara del cuaderno jurándole que esa la primera vez que se emborrachaba y la última que lo haría. Pero el capitán se limitó a contestarle:

En el cuaderno no se escribe sino la verdad

La siguiente semana el piloto estuvo encargado del cuaderno de bitácora y escribió allí: “El capitán no se emborrachó hoy”.

EJERCICIOS POR DEDOS

EJERCICIOS PARA EL DEDO ÍNDICE

ruta yute gusto muro brote vago voy mano mito hago rayo boya
 ruta yute gusto muro brote vago voy mano mito hago rayo boya
 ruta yute gusto muro brote vago voy mano mito hago rayo boya

Nube turco gato buitres frío nabo árbol angula hurta burra trío
 Nube turco gato buitres frío nabo árbol angula hurta burra trío
 Nube turco gato buitres frío nabo árbol angula hurta burra trío

brecha bradando grafólogo manager jugo floresta juguete motim
 brecha bradando grafólogo manager jugo floresta juguete motim
 brecha bragando grafólogo manager jugo floresta juguete motim

fecundo turno manta nube yeyuno yerto rapsodia gramilla yugo
 fecundo turno manta nube yeyuno yerto rapsodia gramilla yugo
 fecundo turno manta nube yeyuno yerto rapsodia gramilla yugo

tambero fango trasto jota bota humo grifo mustio hurga yarda
 tambero fango trasto jota bota humo grifo mustio hurga yarda
 tambero fango trasto jota bota humo grifo mustio hurga yarda

conjunto gracioso forman aquellos trajes blancos y encarnados
 conjunto gracioso forman aquellos trajes blancos y encarnados
 conjunto gracioso forman aquellos trajes blancos y encarnados



tristes gemidos del violín rústico, los golpecillos timbrados
tristes gemidos del violín rústico, los golpecillos timbrados
tristes gemidos del violín rústico, los golpecillos timbrados

ya pasaron pero queda mi espíritu pensativo, mis ojos y oídos
ya pasaron pero queda mi espíritu pensativo, mis ojos y oídos
ya pasaron pero queda mi espíritu pensativo, mis ojos y oídos

EJERCICIOS PARA EL DEDO MEDIO

vid sin lee ley lino kilo cite dicho digo dame bien celo comba
vid sin lee ley lino kilo cite dicho digo dame bien celo comba
vid sin lee ley lino kilo cite dicho digo dame bien celo comba

bucle sacro cráter dócil costra beca stock croar locutorio eje
bucle sacro cráter dócil costra beca stock croar locutorio eje
bucle sacro cráter dócil costra beca stock croar locutorio eje

peca dial diámetro pico rece den red hiena hilo dieron criada
peca dial diámetro pico rece den red hiena hilo dieron criada
peca dial diámetro pico rece den red hiena hilo dieron criada

casero chino dique brillo desde febril fresco linche recibe
casero chino dique brillo desde febril fresco linche recibe
casero chino dique brillo desde febril fresco linche recibe

degrade tuerca vence reverso retrocede descreído lindero cien
degrade tuerca vence reverso retrocede descreído lindero cien
degrade tuerca vence reverso retrocede descreído lindero cien

hay que ver una vez en la vida esas costumbres inocentes
hay que ver una vez en la vida esas costumbres inocentes
hay que ver una vez en la vida esas costumbres inocentes

y para saber que nuestra tierra tiene todas las majestades
y para saber que nuestra tierra tiene todas las majestades
y para saber que nuestra tierra tiene todas las majestades

allí están la historia y los elementos del grandísimo problema
allí están la historia y los elementos del grandísimo problema
allí están la historia y los elementos del grandísimo problema

que vuela con la solemnidad de sus cóndores, que sueña con
que vuela con la solemnidad de sus cóndores, que sueña con
que vuela con la solemnidad de sus cóndores, que sueña con

saturadas de una fe inofensiva y de un encanto inefable, que
saturadas de una fe inofensiva y de un encanto inefable, que
saturadas de una fe inofensiva y de un encanto inefable, que



EJERCICIOS PARA EL DEDO ANULAR

sea sin supo soy soda sal silo seto sesgo sol suyo soya sitio
sea sin supo soy soda sal silo seto sesgo sol suyo soya sitio
sea sin supo soy soda sal silo seto sesgo sol suyo soya sitio

luego letal ley leed les loto taxo lago ego ludo leño ozono
luego letal ley leed les loto taxo lago ego ludo leño ozono
luego letal ley leed les loto taxo lago ego ludo leño ozono

saxo sexo axioma fox sexto texto éxito exacto anexo flexible
saxo sexo axioma fox sexto texto éxito exacto anexo flexible
saxo sexo axioma fox sexto texto éxito exacto anexo flexible

loza bloque lote bello sello léxico claustro mole lusitano
loza bloque lote bello sello léxico claustro mole lusitano
loza bloque lote bello sello léxico claustro mole lusitano

saxofón polo flota local tomate tope topo plus yuxtapuesto
saxofón polo flota local tomate tope topo plus yuxtapuesto
saxofón polo flota local tomate tope topo plus yuxtapuesto

nominal limón control broquel brota horizontal óleo valles
nominal limón control broquel brota horizontal óleo valles
nominal limón control broquel brota horizontal óleo valles

los expertos examinan el texto y dan su opinión al respecto
los expertos examinan el texto y dan su opinión al respecto
los expertos examinan el texto y dan su opinión al respecto

el léxico exacto y el estilo flexible contribuyeron a señalar
el léxico exacto y el estilo flexible contribuyeron a señalar
el léxico exacto y el estilo flexible contribuyeron a señalar

el primer cuadro que se contempla, provoca las sensaciones
el primer cuadro que se contempla, provoca las sensaciones
el primer cuadro que se contempla, provoca las sensaciones

y es la transición repentina de ese estado sobre excitación y
y es la transición repentina de ese estado sobre excitación y
y es la transición repentina de ese estado sobre excitación y

EJERCICIOS PARA EL DEDO MEÑIQUE

peto pegas paz pan pote par palo pus plato pena pala pelo polo
peto pegas paz pan pote par palo pus plato pena pala pelo polo
peto pegas paz pan pote par palo pus plato pena pala pelo polo

aparece impar aplica supone afea ropa aprueba simple estopa
aparece impar aplica supone afea ropa aprueba simple estopa
aparece impar aplica supone afea ropa aprueba simple estopa



pampero propio peplo pompa pampa placa público pepino pan
 pampero propio peplo pompa pampa placa público pepino pan
 pampero propio peplo pompa pampa placa público pepino pan

caza pez raza lazo bagazo ozono brezo palazzo regazo sablazo
 caza pez raza lazo bagazo ozono brezo palazzo regazo sablazo
 caza pez raza lazo bagazo ozono brezo palazzo regazo sablazo

añil año paño apaño meñique ñato ñandú riña niña caña leña
 añil año paño apaño meñique ñato ñandú riña niña caña leña
 añil año paño apaño meñique ñato ñandú riña niña caña leña

aquel aquilino esquema exquisito esqueleto adquiere equidad
 aquel aquilino esquema exquisito esqueleto adquiere equidad
 aquel aquilino esquema exquisito esqueleto adquiere equidad

papilla pinza papera supina piscina apadrinar equiparar pupa
 papilla pinza papera supina piscina apadrinar equiparar pupa
 papilla pinza papera supina piscina apadrinar equiparar pupa

asperezas zapear zapatillas cañí zepelín cazadoras cañaberal
 asperezas zapear zapatillas cañí zepelín cazadoras cañaberal
 asperezas zapear zapatillas cañí zepelín cazadoras cañaberal

zonzo pastilla zurbarán populacho pastoril Zaragoza zarapito
 zonzo pastilla zurbarán populacho pastoril Zaragoza zarapito
 zonzo pastilla zurbarán populacho pastoril Zaragoza zarapito

EJERCICIOS MANUALES

MANO IZQUIERDA

Era errar errada ese esa esas esta estas estar este estera esterar estafa estafeta
 esfera esteta edad edades rada raer rafa rara rasar restar restada reta retrasar retrasa
 retreta retrata retraer tara tardar tarde tea terrestre teo terrera tersa testa testaférrea
 tarea terraza tarta tasa te tasar tasada teta tetera traer trata tres tras tratar farda fardar
 farsa fase federada fea ferretera frase frasear fresa ferrea adre adrede aerea afear afta
 aferrar aferrada arar ara arada arder arde area arete arfada arras arrastras arrastrada.

MANO DERECHA

Polo pulpo pillo pupilo pollino piojo polio pollo pulo pululo pino pipiolo pólipo pómulo
 pilón pino pujo pulmón pomo pompo plomo pimpón pompón polinomio pluma pululo
 oh ohmio opino olimpo olio ojo opinión lo lío limo limón limpio lomo lupulino lomillo
 lúpulo hinojo himno humo humillo homónimo Honolulu hijo hopo hoyo hoyo hollín
 hipo ilumino impío impoluto inhumano mil mili minio mimo mohino moho mono milo
 monopolio millón monomio mínimo mínimun milo muy mijo molino molinillo momio
 mil mía no nomo nono nulo nipón nómino uno.



MANO IZQUIERDA

Arrastradera arredrar arrear artera artesa asta asestar ata atadera atada tarear atea atesar aterrar atestar saeta saetada saetera sarta sed seda sede sedera sesada sesera sestear seta serrar serrada dada dar darsa data datar de dedada desea desde desafear desear deseada desertar desertada desesterar desesterada destetar destetada desatar desatada desfasar detraer desfasada zafar zafada zafra zar cada casa casaca casada casca cascada cava caz caza vasca vaca veraz zar veracidad verse baba babear besar casar casarse cazar cazada

MANO DERECHA

Junio julio jiío jipi joyo kilo kimono kopú puño pinón piñón pimpín pópulo pipiolo polonio muñón miño moño miñón monjil mijo mínimun niño mono nimio huyo linón lino inhumno himno inominio impun olimpo uno impón mono moñoño ojo omnímo lujo pulpillo pulpo lillo lñihilimo muni moño mojón mullo muni... monum.. polillo omino... yun..u.. polipo jólin

MANO IZQUIERDA

Estaca estacada escasa escasea escasez rarefacta rasca rascar recaba recaer rescata rescatar resaca reseca resecada resaca retractar retractada retracte taca atacada tacada taracea taza tarasca tascar traca traza trazada faceta fez frac fracasada fresca faca feraz feraces acarrear acarrea araza atacar avatar atacada atarazar atracar atracada azarar azafata saca sacada sacadas daca desacata desacatar descarada descare descartar descartada descascar descastada destacar destacada destazar desvarar cacarear cacareada estera cadete cadetes caer cafre cafetera ara caza carraca cardada carear careada careta carreta caseta asta castra cata carretada carretera carrera carta cartera caza cazada casada cereza

AMBAS MANOS

Web rata ratera rafa tata tasca gata gatada barca barcaza abarcar atracar atacar estera este ese tragar tragaderas azteca arra arras rasca rascada trabada trabadura

Ohhhh..... qué difícil es acostumbrarse a escribir correctamente. No obstante sin prisa y sin pausa conseguiré mis objetivos.



EJERCICIOS OMNIBUS

1. EJERCICIOS PARA ESPACIAR

1º

En aquel extenso valle, se asientan antiguas poblaciones indias. ¿Quién sabe cuántas leguas de campo habrá que recorrer todavía?

El campo, encerrado entre las dos primeras cadenas, es vasto.

Durante la marcha los jinetes hacen proezas sobre los caballos.

Corren carreras desenfrenadas, arremeten contra los cercos.

Cada rasgo de esa especie les vale un gran prestigio.

Madre. ¿Qué? Me voy. ¿A dónde? A la viña. Espera. ¿Quieres algo? Hijo, el almuerzo. Déjalo. Comeré uvas. Dame la navaja. ¿Para qué? Para cortarlas. La navaja, la navaja... Malditas sean todas las navajas y el bribón que las inventó.

2º

Después... ¡flanco derecho! ¡flanco izquierdo! ¡de frente!

Un hombrecito pequeño, de nariz aguileña, entreabrió la puerta.

Los marineros entraban y salían. Había gran variedad en su tipo.

¿Cómo piensas que se puede organizar una expedición sin dinero?

La aurora boreal resplandecía en el cielo tachonado de estrellas.

La oficina de enlace arregló inmediatamente una entrevista con él.

Ya avanzada la tarde, cesó la lluvia por un rato y fuimos a pasear.

A nuestro paso en la balsa, éramos objeto de gran atención.

3º

De acuerdo con las instrucciones contenidas en su atenta del 6 del corriente, hemos procedido al despacho de su apreciable pedido por carga F.C.S., según albarán nº 5876, fecha 08/07/06, conforme al detalle de nuestra factura adjunta, cuyo importe de 1.730,50 € debitamos en su cuenta corriente.

Esperamos reciban de conformidad la mercancía solicitada y les saludamos muy atentamente.

2. EJERCICIOS PARA MAYUSCULAS

1º

A b C d E f G h I j K I M n Ñ o P q R s T u V w X y Z a B c D e F g H i J k L m N ñ
 O p Q r S t U v W x Y z A b C d E f G h I j K I m N ñ O p Q r s T u V w X y Z a B c
 D e F g H i J k L m N ñ O p Q r S t U v W x Y z A b C d E f G h I j K I M n Ñ o P q
 R s T u V w X y Z a B c D e F g H i J k L m N ñ O p Q r S t U v



2º

Ana Bello Código Dogma Este Fátuo Goya Hilda Jericó Inês Kansas Lago
Miguel Nilo Oásis Peru Quilmes Ruiz Sara Tilcara Unamuno Villa West Xirgu
Yerbal Zapata Abel Benítez Carlos Darío Dinamarca Esteban Rocio
Villapaldo Quintero Rodolfo Facundo Sergio Soprano Xuan Zosimo Dora

3º

Ya llegué. El Vió a Juan. ¿Dónde queda la calle Tres Sargentos? Llame al Dr. Lagos. Me lo dijo Jack. Déselo a ella. Ya visitó SALT Lake City? Póngalo ahí. Hágalo ahora. Espérame en San Martin y Lavallo. Dígale a D. Alfonso Alonso Fernández que mañana a las diez tenemos el examen.

4º

Escriba las siguientes direcciones como si estuviera encabezando una carta, en tres renglones.

Miss Mary C. Nesbet, 23 Nisth Avenue, Atlanta, 13 Georgia.
Mr. Paul Rogers, 88 South Street, New York 7, N.Y.
The Reverend D. Owens, 100 Spandle Road, Akron 25, Ohio.
General Martín Blake, Camp Edenton 1, iLLinois.
Mr. Charles Duker, 460 West 24 Street, Dallas 4, Texas

5º

En la “Caballería Celestial de la Rosa Fragante” (1554) Jerónimo de San Pedro o Sempere hace de Nuestro Señor el Caballero de León; de Juan Bautista, el del Desierto; de los Apóstoles, los de la Tabla Redonda; de Lucifer, el de la Serpiente, etc.

En su discurso de apertura al Congreso, en mayo de 1875, Avellaneda dijo: “Nada hay dentro de la nación superior a la nación misma”

3. PRÁCTICA CON FILA DE NÚMEROS

Repetir el siguiente ejercicio para practicar la escritura de cantidades , hasta conseguir hacerlo con 3 errores o menos.

7.500 6.200 9.000 3.400 81.000 24.900 35.700 290.000 560.000 758.000
4.237 3.948 5.106 8.729 29.749 30.500 91.024 725.680 583.429 953.653
7,50 42,25 71,60 29,45 98,50 205,45 319,70 6.725,35 9.651,70 34.853,20



4. EJERCICIO DE DIGITACIÓN

Repetir tres veces seguidas cada una de las siguientes líneas para practicar y adquirir rapidez en el empleo del guión.

**a- a- a- a- e- e- e- e- i- i- i- i- o- o- o- o- u- u- u- u- un- uno- unos-
traba- campa- opera- accio- conce- privi- dispo- sobre- con-
factu- certi- trudu- merca- venci- expre- Portu- desco- nun- co-**

5. PRÁCTICA CON EXPRESIONES DE CORRESPONDENCIA

Copiar las siguientes expresiones hasta conseguir escribir cada una cinco veces seguidas sin ningún error.

**Muya Sr. Nuestro:
Acusamos recibo
Quedamos atentos**

**En espera de sus noticias
Contestamos a su carta
Distinguido señor:**

6. PRÁCTICA CON LETRAS DOBLES

Repetir cada una de las siguientes frases hasta conseguir escribir cada una de ellas tres veces seguidas sin ningún error.

**El perro derribó una silla en su carrera hacia el zoológico.
La lluvia derrama en la tierra llana su muy benéfico llanto.
Su llamada de guerra aterra a las calladas gentes del llano.**

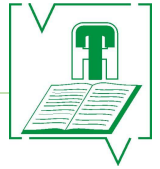
7. PRÁCTICA CON 3 Y 4 LETRAS DE LAS MISMA MANO

Repetir el siguiente texto hasta conseguir, en seis minutos o menos, tres copias seguidas del mismo con un máximo de 3 errores entre las 3.

Con ocasión de la próxima Feria Internacional, los delegados de nuestra Sociedad en Londres llegarán a esta capital el jueves día catorce del presente mes. Son varios los actos programados, con dicho motivo, para su agasajo.

8. PRÁCTICA CON MÁS DE 4 TECLAS DE LA MISMA MANO

Copia los tres párrafos siguientes hasta conseguir hacerlo con un máximo de cuatro errores entre los tres.



En la reunión celebrada esta mañana, se ha tratado de concretar los intereses de ambas partes. El Presidente agradeció las muestras de buena voluntad manifestadas por los delegados de las dos empresas y procedió a entregar a cada uno de los asistentes un guión de los temas a tratar. Seguidamente se iniciaron los debates con gran expectación.

La energía nuclear ofrece interesantes perspectivas en su aplicación pacífica. No cabe duda de que podremos obtener grandes beneficios en el orden industrial y también en el económico, si se desarrolla convenientemente. Pero todavía falta mucho que lograr en el campo de la seguridad.

Retroceder en una batalla, o ceder en nuestro derecho, es un gran paso adelante en la mayor parte de las ocasiones. Pero también es necesario meditarlo profundamente para que no se convierta en una retirada desastrosa. Un retroceso a tiempo puede constituir muchas veces una gran victoria. Por el contrario, un avance inoportuno, origina una tremenda derrota. También esto es válido en el campo social.

9. EJERCICIOS DE DIGITACIÓN

Repetir tres veces seguidas cada una de las siguientes líneas para practicar y adquirir rapidez en el empleo del punto.

a. a. a. a. e. e. e. e. i. i. i. i. o. o. o. o. u. u. u. u.
 dos. Sana. Ella. Sabe. Hace. Cogí. Metí. Solo. Todo.
 Mes. Menú. Edad. Amén. Tren. Ayer. Cual. Oler. Boca.
 Hoy. Sala. Losa. Tome. Mesa. Foso. Rico. Bola. Seda.
 Años. Robo. Abril. Fecha. Papel. Tinta. Lunes. Renta.
 Lana. Casa. Silla. Maraca. Sello. Rollo. Señal. Surco.

10. PRÁCTICA CON CANTIDADES

Repetir el siguiente ejercicio para practicar la escritura de cantidades, hasta conseguir mecanografiarlo con 3 errores o menos.

Las víctimas de aquella gran catástrofe fueron más de 8.000
El importe de su factura n.º 4.273 asciende a 915.610 €
Se elevan ya a 18.354 los casos registrados en este sector.
El modelo 209.677 es similar al 155.408 de nuestro catálogo.
El balance del año anterior se elevó a 7.289.543,60 €

11. PRÁCTICA CON ALCANCES NO CONTIGUOS

Copiar el párrafo siguiente hasta conseguir tres copias seguidas del mismo con un máximo de 3 errores entre las 3



El hombre casero se encuentra a gusto y feliz en su hogar. No es muy sociable, pero suele ser apacible. Por el contrario, existen hombres que no saben vivir si no están rodeados de gran número de personas, cosa difícil de conseguir en el hogar. Por ello se sienten a gusto fuera de él.

12. PRÁCTICA CON EXPRESIONES DE CORRESPONDENCIA

Copiar las siguientes expresiones hasta conseguir escribir cada una cinco veces seguidas sin ningún error.

Atentamente,
Le saludamos atentamente
Aprovechamos esta oportunidad
Estimado señor:

13. EJERCICIO DE AUTOCONTROL

Copiar el siguiente texto tratando de no cometer más de 3 errores.

Estimado señor:

En reunión del Consejo Directivo del Club Campoamor celebrada el día 4 del corriente mes, al objeto de examinar la propuesta hecha por varios miembros, sobre la adquisición de dos mil metros cuadrados, del terreno colindante con nuestras instalaciones, se tomó el acuerdo que voy a exponerle:

Convocar con carácter de Junta General a los asociados del Club para, en trabajo conjunto, estudiar y aprobar si conviene, la compra de los mencionados terrenos.

La celebración de la reunión antes mencionada tendrá lugar en el domicilio del Club, a las dieciocho del día 10 del mes actual

El Consejo Directivo confía en su espíritu de celoso colaborador y le saluda.

14. PRÁCTICA CON ALCANCES CONTIGUOS

Los viajes por el espacio son, en la actualidad, uno de los más ambiciosos proyectos del hombre. Hasta el momento es el único campo en el que han demostrado un verdadero interés por la cooperación las dos mayores potencias que tradicionalmente están enfrentadas. El hombre desea ser dueño y señor del espacio. Del mismo modo que ahora lo es de este azulado planeta que llamamos Tierra. Pero las dificultades son enormes y los problemas de tipo técnico y económico aumentan.



La amnesia es una curiosa enfermedad que consiste en el olvido temporal de los hechos ocurridos en un más o menos amplio período de tiempo. No se puede determinar con precisión el procedimiento a emplear para su curación. Suele ser producida por golpe en alguna región del cerebro y se dice que, en alguna ocasión, un nuevo golpe casual puede recuperar al enfermo.

No me canso de admirar la bucólica estampa que este cuadro representa. Es un paisaje solitario en uno de cuyos rincones un descuidado aprisco recuerda la existencia de vida en algunos momentos. Una fuente de caño roto, da origen a un tímido arroyuelo que corretea saltarín por suaves pendiente.

15. PRÁCTICAS CON SIGNOS

Repetir cada una de las siguientes frases hasta conseguir escribir cada una de ellas tres veces seguidas sin ningún error.

**Benito ha sido trasladado a Ricla (Zaragoza) por su empresa.
Si tú no ayudaste a los demás ¿por qué te van a ayudar ellos?
Hemos de reclamar el pedido a la casa “Circaín” de Albacete**

16. PRÁCTICA CON VARIAS TECLAS DEL MISMO DEDO

En la geografía española existen una innumerable cantidad de municipios que carecen de los servicios más indispensables. Las condiciones de vida son inhumanas. Nuestros pueblos merecen una atención adecuada que se cuide de adecentarlos y concederles la necesaria ayuda para lograr la mejora a que son acreedores. Junto a las necesidades vitales, precisan de centros de recreo para la juventud.

17. PRÁCTICA CON LETRAS DOBLES

Copia 3 veces el siguiente párrafo.

No cabe duda de que el ferrocarril lleva el progreso y desarrollo a cuantas zonas recorre. Pero en sus principios causaba terror entre las gentes sencillas. Los perros corrían asustados llevando bien escondido el rabo. Para su construcción fue necesario derribar buen número de árboles y rellenar los innumerables barrancos que había.



18. EJERCICIO DE DIGITACIÓN

Repetir 3 veces seguidas cada una de las siguientes líneas para practicar y adquirir rapidez en el empleo de la coma.

**a, a, a, e, e, e, i, i, i, o, o, o, r, r, r, s, s, s, n, on,
mas, junto, marca, viene, decir, firma, entro, suben, cabal,
con, puede, veces, sacar, letra, tener, mixto, deben, parte,**

19. EJERCICIO DE CORRECCIÓN

Escribir las siguientes palabras erróneas, correctamente.

atencion libroría educación trabejo manana

20. PRÁCTICA CON SIGNOS ESPECIALES

Copiar los tres párrafos siguientes hasta conseguir hacerlo con un máximo de 4 errores entre los tres.

¡Justicia!, grita el menesterozo mostrando a todos su miseria. Piden también Justicia cuantos luchan por sus ideas ¡Justicia!, gritan los que trabajan por sólo unos euros. Gritan ¡Justicia! Por los pueblos y aldeas, los que sufren y lloran por pedir lo que desean que no es más que trabajo y vivir donde puedan. Y una voz en lo alto dice e algo que aterra: ¡No hay Justicia en el mundo desde que vino el hombre a la Tierra! Y es muy triste que la Justicia sea causa de injustas guerras.

Poesía es algo que se siente, que sale del corazón, que no se hace por dinero, que no se vende porque es un don. Mas yo escribo por dinero, yo estoy vendiendo este don... Esto me pone triste y me invita a reflexión. ¿Es poesía lo que escribo? ¿Soy acaso un escritor? La respuesta se abre camino hasta lo más íntimo de mi yo: Lo que hago no es poesía. Y lo más aterrador es que, en tal caso, no puedo ser poeta yo.

Le llamaban “viejo tonto” porque nunca se enfadó. No hacía mal a nadie y tenía buen corazón. “Viejo tonto” le llamaban alzando fuerte la voz, los niños que como moscas iban de él en pos. Y sucedió un buen día que estaba postrado en el lecho del dolor, que a los pies de su cama un ángel apareció y con voz dulce de esta manera habló:

21. PRÁCTICA CON CANTIDADES EN LETRA

Copiar las siguientes líneas hasta conseguir escribir cada una cinco veces seguidas sin ningún error.



**Uno dos tres cuatro cinco seis siete ocho nueve diez veinte.
Treinta cuarenta cincuenta sesenta setenta ochenta y noventa
Once doce trece catorce quince dieciséis diecisiete y ciento.**

22. PRÁCTICA DE VELOCIDAD

Copia la frase siguiente veinticinco veces seguidas tratando de hacerlo cada vez a mayor velocidad.

Se dice que el perro es el más grande ejemplo de fidelidad.

23. PRÁCTICA CON VARIAS TECLAS DEL MISMO DEDO

Copia dos veces el siguiente párrafo.

Los humanos somos así. Muy dados a recibir mercedes, pero no a concederlas. Claro está, que nos referimos a la palabra merced en su sentido de dádiva graciosa, o sea, que no exige una contra entrega. De esto se deduce, que quien otorga muchas mercedes se queda sin nada, puesto que aquellos que las reciben se quedarían con todo, pues renuncian a corresponder.

24. PRÁCTICA CON PALABRAS LARGAS

Copia las siguientes palabras hasta conseguir escribir cada una cinco veces seguidas sin ningún error.

**correspondencia
reorganización
aprovechamiento
Independiente**

**contabilidad
consideraciones
competentes
desaparición**

**responsabilidad
manifestaciones
requerimiento
incondicionalmente**

25. EJERCICIOS DE DIGITACIÓN

Repetir tres veces seguidas cada una de la siguientes líneas para practicar y adquirir rapidez en el empleo de los dos puntos.

**a: a: a: e: e: e: o: o: o: n: n: n: l: l: l: s: s: s: d: d: d: f: f: f: u: u: u:
es: mes: señor: clase: plazo: casas: marca: renta: saldo: así: banco: carta:
línea: pagos: deuda: fecha: viene: vencimiento: caducidad: que: indica:
expone: suplica: espera: resume: enumera: respuesta: preguntas:**



26. PRÁCTICA CON EL ALFABETO COMPLETO

Repetir cada una de las siguientes frases hasta conseguir escribir cada una de ellas tres veces seguidas sin ningún error.

**El kilómetro es una medida de longitud que tiene mil metros.
West es una palabra inglesa que se traduce al español por Oeste.
En Zaragoza se halla ubicada la conocida basílica del Pilar.
Las fallas valencianas constituyen hoy un excelente festejo.**

27. PRÁCTICA DE VELOCIDAD

Copia las frases siguientes veinticinco veces seguidas tratando de hacerlo cada vez a mayor velocidad.

**Una eternidad no podría resarcir la pérdida de un instante.
Si quieres conseguir tu objetivo debes de ser constante.**

28. PRÁCTICA CON FRASES

Repetir doce veces seguidas cada una de las siguientes frases.

**La risa y el llanto serán sanos si son sinceros y gratuitos.
España es península que tiene bastantes kilómetros de costa.
Por bien que se prepare, el mañana siempre será desconocido.
Todo deporte es bueno, si como tal se prepara y se practica.**

29. PRÁCTICA CON ALCANCES LARGOS

Repetir cada una de las siguientes frases hasta conseguir escribir cada una de ellas tres veces seguidas sin ningún error.

**Esa cruz de bronce procede de una tumba que hallé en México.
Benito va a Murcia para renovar este contrato tan ventajoso
Estos trámites burocráticos comienzan a ser muy prolongados.
Un léxico brutal no sirve para obtener convivencia pacífica.**

30. PRÁCTICA CON CANTIDADES

Repetir el siguiente ejercicio para practicar la escritura de cantidades, hasta conseguir mecanografiarlo con 3 errores o menos.

**Aquel vehículo había rodado 127.869 kilómetros, sin averías.
El precio de las 3.045 piezas es de 345.968 €.**



La población actual de este país es de 5.876.420 habitantes
 El precio unitario es 106 €, y el total 2.936 €
 En esa catástrofe se han perdido 108.542 toneladas de crudo.
 Esas importaciones ascienden a 645.279 € en total.

31. PRÁCTICA CON ALCANCES CONTIGUOS

Copiar los tres párrafos siguientes hasta conseguir hacerlo con un máximo de 4 errores entre los tres.

La belleza no es obra de la prisa. El Tiempo es un artista que hace obras maestras. Construye montañas y cascadas y valles y lagos de impresionante grandeza y todo con la ayuda exclusiva de la madre Naturaleza. Incluso cuando destruye crea el Tiempo belleza y con las obras del hombre hace las ruinas más bellas. Y los mismos hombres son del Tiempo obras maestras, pues cuando se vuelven viejos tienen el alma mucho más bella.

La Filosofía es la más humana de las ciencias. Su propia etimología nos la define como amante de la sabiduría. Estudia, en una de sus partes, lo más humano del hombre: su alma. Todas las ciencias se sirven de las máquinas para resolver problemas complicadísimos. Pero todavía no existe una máquina capaz de filosofar. Es muy triste que la filosofía ame al hombre y que el hombre no ama a la Filosofía.

Un pensamiento nos puede parecer profundo y acertado y al poco tiempo pesimista o amargado. La calidad de un pensamiento se mide, precisamente, por su vigencia a través del tiempo y circunstancias.

32. PRÁCTICA CON FAMILIAS DE PALABRAS

Copiar las siguientes palabras hasta conseguir escribir cada una cinco veces seguidas sin ningún error.

Llamaba	mandaban	pasabas	pagaba
Tomaban	soldabas	proclamaba	reparasaban
Armabas	otorgaba	reclamaban	recusabas
Acaba	usaba	miraban	recabar

33. EJERCICIO DE DIGITACIÓN

Repetir tres veces seguidas cada una de las siguiente líneas para practicar y adquirir rapidez en el empleo del guión.

S- s- s- r- r- r- l- l- l- m- m- m- d- d- d- n- n- n- o- o- o- c- c- c-
 To- con- subas- recor- esmal- recom- decid- clien- retro- angos- per- empal-
 estam- sacad- encon- costo- artis- remar- escul- mien- prove-



34. EJERCICIO DE MAYÚSCULAS

Copiar las siguientes frases hasta conseguir mecanografiar cada una de ellas sin un solo error.

**EXCMO. SR. GOBERNADOR CIVIL DE LA PROVINCIA.- LUGO.
EXCMO. SR. SECRETARIO DE ESTADO DE HACIENDA.- MADRID.
ILMO. SR. SECRETARIO DEL MINISTERIO DE. INTERIOR.- MADRID
ILMO. SR. MAGISTRADO-JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA.- OVIEDO
EXCMO. SR. DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA.- MADRID**

35. PRÁCTICA CON FRASES

Repetir doce veces seguidas cada una de las siguientes frases:

**La Ciencia es una constante penetración de todo el Universo.
La habilidad es una fuerza especial que se lleva muy dentro.
El hombre, después que ha muerto, puede vivir por sus obras.
Bien se dice que ori, no es lo mismo que atender o escuchar.**

36. PRÁCTICA CON SIGNOS ESPECIALES

Repetir cada una de las siguientes frases hasta conseguir escribir cada una de ellas tres veces seguidas sin ningún error.

**Por el importe de su factura le hemos girado letra a 30 (d/v)
El señor Yagüe obtuvo pingües beneficios con estos negocios.
La reunión de la Junta fue presidida por Doña M^a Pilar Cea.
El número de votantes representa un 74% del total del censo.**

37. PRÁCTICAS CON LETRAS DOBLES

Copiar las siguientes palabras hasta conseguir escribir cada una diez veces seguidas sin ningún error.

Barro	cierre	proveer	llama	carro	acción
Innato	tierra	allí	correr	coopero	hallar

38. PRÁCTICA DE VELOCIDAD

Copiar la frase siguiente cuarenta veces seguidas tratando de hacerlo cada vez a mayor velocidad.

Toda clase de prisas o excesos, va en contra del buen hacer.



39. EJERCICIO DE DIGITACIÓN

Repetir tres veces seguidas cada una de las siguientes líneas, para practicar y adquirir rapidez en el empleo de la coma.

**N, n, n, n, d, d, d, d, a, a, a, a, e, e, e, e, o, o, o, o, s, s, s, s, r, r, r, r, i, i, i, i,
Er, sin, tomad, carta, tiene, fondo, salas, poder, valen, ardid, ala, porte, visto,
notas, salir, duden, coged, niega, noche, día, entrar, dudar, marcha,**

40. PRÁCTICA DE PRECISIÓN

Repetir cada una de las siguientes frases hasta conseguir escribir cada una de ellas tres veces seguidas sin ningún error.

**Una voluntad enérgica es el alma de muchos hombres célebres.
No existen ocasiones que justifiquen las absolutas mentiras.
Las carcajadas nunca fueron exponente de completa felicidad.
La palabra es el mejor modo de entendimiento para el hombre**

41. PRÁCTICA DE RAPIDEZ

Copiar el siguiente párrafo controlando el tiempo que se emplea en ello.

La jornada de trabajo debe dejar tiempo para otras necesidades, expansiones o deberes absolutamente personales y se debe cumplir íntegramente con el horario por el que contraten, aceptado por supuestos las ventajas que la empresa ofrezca, en tanto en cuanto facilite y ayude la propia actividad. Pero siempre como estímulo, no como empleo del tiempo laboral.

42. EJERCICIO DE MAYÚSCULAS

Copiar las siguientes frases hasta conseguir mecanografiar cada una de ellas sin un solo error.

**REAL DECRETO 1622/1983 DE 15 DE JUNIO DE 1983
INSTITUTO POLITECNICO DEL E. T. n.º 2. – CALATAYUD (Zaragoza)
ANUNCIO PUBLICADO EN EL B.O.E. N.º 143 DE 16 DE JUNIO DE 1983
EXPEDIENTE N.º 1/83 DE LA 7.ª REGION MILITAR
SR. S.J. VALCARCEL, PRESIDENTE DE PRETENSADOS, S. A.**

43. PRÁCTICA DE VELOCIDAD PROGRESIVA

Repetir el siguiente párrafo hasta conseguir tres copias del mismo con un máximo de 3 errores entre los tres.

Para corregir la irreflexión que apunta en la primera edad, existen algunos ejercicios que cuentan en su haber copiosos frutos, como son separar cosas distintas, garbanzos y judías, lentejas u otros varios granos.



EJERCICIOS DE PERFECCIONAMIENTO

1ª SERIE

Desde el punto de vista de los seres humanos, la especie más importante de la tierra es, sin duda, la mariposa blanca. Este miembro de fauna tan singular, de la familia de las mariposas halcón, se parece al canario.

Como su colega europea, vuela con gran soltura y, a semejanza del pájaro que la da nombre, es capaz de volar hacia delante y hacia atrás. En el vuelo, sus alas son una simple mancha, y esta característica,

Abandonó el libro, y mientras consumía su bebida, dejó vagar la mirada observando la puesta del sol, verde y púrpura, ahora, contra un mar casi negro, y pensó en el árbol muerto. Había oído hablar de aromas impensables.

Ante su asombro, se despertó a las cinco de la mañana sin resaca aparente. Como estaba seguro de que la isla ya estaría a la vista, se lavó, se vistió y subió a la proa del barco. El aire estaba sereno y fresco;

El mar, azul oscuro y liso como un espejo, menudas y pequeñas bandadas de aves marinas se deslizaban sobre su superficie. El cielo era de un azul desvaído, en el punto en que en estos momentos aparecía el sol.

Ligeramente a estribor, a unas millas de distancia, aún se hallaba la isla. Era muy característica su forma de media luna con un volcán idéntico en cada brazo. A esta luz temprana, toda la isla parecía verde oscuro con ...

Dicho programador se sintió frustrado y discriminado al no recibir una promoción que estaba esperando, por lo que decidió vengarse al considerar que era una injusticia cometida hacia su persona.

El trabajo de este empleado consistía en el mantenimiento de los sistemas de personal y nóminas, lo que le permitía tener acceso a todos los programas y a la información contenida en las bases de datos correspondientes.

Decidido a vengarse escribió unas rutinas para incluirlas en los programas con el fin de borrar y destruir gran parte de la información que procesaban los sistemas que él mantenía, pero como no le era posible probar.

A partir de ese momento comenzó a buscar otro trabajo, conectando con una compañía de petróleo en Dallas, Texas, y coincidiendo con unas pequeñas vacaciones que se tomó en los primeros días de septiembre de 1981.

Se entrevistó con los responsables de la compañía tejana y se sometió a todas las pruebas de aptitud del proceso de seguridad. Unos días después recibió la confirmación de que había sido admitido para el nuevo trabajo.

Y en ese mismo momento, aprovechando la hora del almuerzo en que se quedaba solo en su puesto de trabajo, introdujo en los programas la rutina que ya tenía programada, incluyendo un control de fecha.



En efecto, 6 meses después de que hubiera abandonado su trabajo, cuando se estaban procesando las nóminas del personal, la rutina funcionó tal como su autor había previsto, borrando la mayor parte de los registros.

Dado que el programa había estado utilizándose largo tiempo y nadie dudaba de su buen funcionamiento, se volvió a probar con las copias de seguridad de los ficheros que también resultaron destruidas.

El descubrir el origen del problema y recomponer tanto la información como los programas requirió un gran esfuerzo del personal informático y una gran cantidad de tiempo, lo que puede dar una idea de la importancia.

Una forma bastante extendida de utilizar la técnica de la bomba lógica es la que realizan muchos fabricantes de paquetes software para asegurarse el cobro de los mismos. Consiste en programar unas instrucciones.

En esta serie de ejercicios no debes de haber cometido más de 10 fallos.

2ª SERIE

El 10 de octubre de 1984, el diario de información económica 5 Días publicaba una noticia con el siguiente titular: “El terrorismo amenaza a la Banca”. En dicha noticia se recogía el comunicado que había sido emitido.

Afortunadamente, los integrantes del comando no conocían suficientemente la estructura interna de la central, por lo que el artefacto explosivo no afectó a las partes vitales del centro telefónico y los daños fueron mínimos.

Sin embargo, no por ello debemos felicitarnos, sino todo lo contrario, ya que, a pesar de que en el caso citado los daños fueran de índole menor, el hecho cierto es que el terrorismo ha puesto sus ojos en la parte más vulnerable.

Los centros de proceso de datos, con el claro objetivo de interrumpir la continuidad del servicio informático, a sabiendas de que ésta es la forma más eficaz de colapsar el funcionamiento del mundo económico y empresarial.

La experiencia nos tiene acostumbrados a que en todo lo relacionado con la informática contra instalaciones de proceso de datos en diferentes países europeos, figurando entre sus principales autores las Brigadas.

No se piense, a pesar de lo dicho anteriormente, que Estados Unidos se ha visto libre de la amenaza terrorista a objetivos informáticos, ya que también existen precedentes, si bien en menos dimensión y número.

Así, por ejemplo, entre los años 1971 y 1975, IBM sufrió cinco ataques terroristas de diversa consideración en instalaciones situadas en E.E. U.U. y México; una fábrica de circuitos eléctricos en Hewlett Packard en Palo Alto.



Cuando en alguna rara ocasión me he encontrado frente a un directivo preocupado por la seguridad de sus sistemas informáticos y me ha preguntado: ¿Cómo puedo estar seguro de que no se nos va a producir ningún fraude informático?

No hace falta ser muy inteligente para llegar al convencimiento de que la seguridad absoluta, en cualquier faceta de la vida, es imposible por definición. Y, por ello, doy gracias a Dios, ya que sería absolutamente tedioso.

Además de esta circunstancia, que es un hecho axiomático, existe otro factor que no podemos olvidar: a partir de un determinado punto, el coste de las medidas de seguridad no se justifica en función del incremento del nivel.

Por tanto, el marco en que se debe desenvolver cualquier actividad informática está marcado por el riesgo, y el objetivo fundamental de los directivos es conseguir, con la colaboración de los expertos en seguridad informática.

El problema primario que hay que abordar en la mayoría de las instalaciones es determinar dónde está ese límite razonable. Pero ésa es otra cuestión que nos apartaría de nuestro tema principal.

Lo que resulta incuestionable es que tenemos que asumir y estar psicológicamente preparados para enfrentarnos en algún momento a la posibilidad real de ser víctimas de un delito informático.

Porque, si grave es el problema de la falta de seguridad, que hace tan sumamente vulnerable la mayoría de las instalaciones, aún más grave es el absoluto desconocimiento existente tanto en los sectores públicos.

Un hecho lamentable pero cierto es la increíble falta de preparación de los Cuerpos de Seguridad del Estado en la mayoría de los países para acometer adecuadamente la investigación necesaria para descubrir a los autores.



Ésta es una afirmación ante la que muchas personas se muestran sorprendidas, pero si lo pensáis detenidamente veréis que es cierta. Y la prueba evidente es que no son las máquinas las que delinquen, sino los hombres.

La primera premisa que tenemos que asumir es que el enfoque correcto del problema “seguridad informática versus delitos informáticos” es un problema de hombres contra hombres, eso sí, moviéndose en un entorno.

Pero, en cualquier caso, el primer factor del éxito está en la anticipación, en ir por delante, en que la seguridad preceda a la delincuencia, aunque en ningún caso debemos olvidar que las medidas de seguridad.

A pocas matemáticas que sepamos, a ninguno se nos habrá escapado hehecho de que si conseguimos que uno cualquiera de los factores del numerador de la fracción tienda a cero, estaremos haciendo que la probabilidad.



Por ejemplo: si una empresa consiguiera contratar exclusivamente personal total y absolutamente honesto, es obvio que no necesitaría implantar ningún tipo de medidas de seguridad, ya que aunque el factor de oportunidad.

Aspectos que a veces son muy criticados, como las investigaciones de las condiciones de vida del personal que ocupa posiciones clave, pueden revelarnos situaciones potencialmente explosivas, como por ejemplo.

Las políticas de personal que inciden en la seguridad informática es un tema apasionante que por sí mismo tiene contenido como para escribir una monografía, y quizá en algún momento me decida a hacerlo.

®

1. Pues sí, mis queridos amigos, hasta aquí ha quedado expuesta mi visión de cuál es la realidad actual, por duro que sea aceptarla y que si tuviera que definirla gráficamente la dibujaría como un ordenador.
2. La paulatina constatación por parte de las personas que trabajan en contacto con los sistemas informáticos, de lo fácil que es defraudar utilizando las deficiencias de los sistemas y la escasa probabilidad de ser.
3. En 1985, en Cannes, un investigador alemán demostró ante un nutrido grupo de expertos que los mensajes recibidos en la pantalla de un Terminal podrían ser “sustraídos” desde fuera del edificio en que estaba.
4. Ni que decir tiene la alarma que esta demostración causó entre la comunidad de usuarios, y en especial de las entidades bancarias. Desgraciadamente, que yo sepa, nada cambió a raíz de aquello, y el susto lo combatieron.
5. Otro hecho que también ha sido demostrado fehacientemente es la posibilidad de “pinchar” (permitidme la utilización del término) las comunicaciones vía satélite, es decir, interceptar y apropiarse las señales enviadas.
6. Es, por otra parte, prácticamente imposible tratar de imaginar, aunque sea remotamente, las consecuencias que puede acarrear la manipulación de la información mecanizada en sistemas altamente complejos y tecnificados.
7. Pero jugad a imaginar lo que supondría la manipulación fraudulenta en sistemas mecanizados que controlasen de forma totalmente automatizada los procesos de grandes instalaciones industriales, por ejemplo: refinerías.
8. El mayor riesgo asumido por las empresas que están en sectores de alta tecnología, cuyo futuro depende en gran medida de sus departamentos de Investigación y Desarrollo, es la pérdida derivada del espionaje.



1. Podría asegurar que no existe absolutamente ninguna empresa que cuente en su plantilla con un experto en seguridad informática (y cuando digo experto me refiero a alguien que tenga experiencia práctica demostrada)
2. Para responsabilizarse de un plan de seguridad informática es necesario tener unos muy profundos conocimientos informáticos, y, paradójicamente, no se debe estar bajo el control del departamento.
3. Aun suponiendo que encontremos en la empresa este rara avis, ¿tendría el tiempo suficiente para dejar sus responsabilidades habituales y dedicarse por completo a estas actividades durante bastantes meses?
4. Además de todas las circunstancias anteriores se precisa disponer de unas metodologías de trabajo que posibiliten optimizar la dedicación del personal involucrado y la duración de las tareas a desarrollar.
5. La experiencia acumulada de los consultores externos en la realización práctica de trabajo similares es lo que les permite recomendar con fiabilidad acciones correctoras cuya eficiencia ha sido comprobada.
6. Bien. Ya estás mentalizado y decidido a actuar. Eres consciente de que el único planteamiento serio es solicitar la colaboración de consultores externos. El problema ahora es identificar quién puede prestarte ese servicio.
7. Mi primer consejo (y solamente por esta vez, y sin que sirva de precedente, no te lo voy a cobrar) es que extremes el cuidado al hacer tu unidad, ya que una equivocación en este punto te puede hacer fracasar.
8. Pídeles que te confeccionen una propuesta de prestación de servicios, estableciendo con absoluta rigurosidad que quien confeccione la propuesta y la discuta contigo debe ser la misma persona.

En esta serie de ejercicios no debes de haber cometido:

Más de 10 fallos en números.

Más de 12 fallos en teclas de admiración e interrogación.



3ª SERIE

El término ecología fue utilizado por primera vez por Ernst Haeckel (1866) para designar la rama de la biología que estudia las interacciones de los seres vivos con su medio. El objetivo de la ciencia es estudiar...

El hombre está dejando aceleradamente de ser mero espectador pasivo para convertirse en transformador activo; por tanto, en sujeto agente de la evolución. El hombre es un ser racional y ético, y que tiene obligación...

Nuestro siglo ha sido el más anti ecológico de toda la historia de la humanidad, y que sólo por eso ha acabado interesándose por la ecología frente al devastador “desarrollo económico”.

Si la ética de los años cincuenta y sesenta fue fundamentalmente “social”, la de los años ochenta y noventa y en la actualidad está siendo “ecológica”. La ética civil de las postrimerías del segundo milenio será la bioética o no será nada.

La naturaleza es la que hace que las cosas sean de una cierta manera y no de otra. Las enfermedades son un proceso de desnaturalización que conducen a la muerte, que es la pérdida de naturaleza propia de cada cosa.

Lo natural es siempre uno, verdadero, sano, bello y bueno, y lo desnaturalizado es falso, enfermo, feo y malo. La naturaleza es un orden, y él se convierte en criterio médico, estético y ético.

La naturaleza tiene una razón u orden interno que la mente humana puede conocer directa e inmediatamente, dado que hay una simetría perfecta entre ese orden natural y el orden de la razón humana.

Se conoce con el nombre de realismo “ingenuo”. La ingenuidad consiste en aceptar a priori una correspondencia perfecta entre el orden del ser y el del pensar y pensar, por tanto, qué es la razón humana.



No podemos estar seguros de que las cosas sean “Ens.” Como nos parecen. Es ilusoria cualquier aceptación a la naturaleza y a su pretendido orden. El fundamento de la moralidad no puede estar en el orden natural...

Para Hume hay dos tipos de juicios: Unos son a priori y, por tanto, no dependerán de las cosas exteriores. Son los de la lógica y las matemáticas y, por tanto, verdaderos, pero no aumentan nuestro conocimiento.

Otros son a posteriori o empíricos. Son los de las ciencias empíricas, son sintéticos y aumentan nuestro conocimiento, pero no nos dan nunca certeza. El problema está en saber si el juicio es analítico o sintético.

Para Hume, no cabe la menor duda de que se trata de juicios sintéticos, en los que la certeza es imposible. El papel de la certeza en los juicios analíticos o de razón lo desempeña la experiencia.



La certeza es racional, en tanto que la creencia es siempre a posteriori y emocional. Hay sensaciones empíricas, como las de placer y dolor, que generan secundariamente sentimientos de agrado y desagrado.

Como estas sensaciones son tan vivas y mueven tan profundamente nuestros sentimientos, adquieren tal realismo que acabamos creyendo que son objetivas e independientes de nuestra percepción.

La moral es cuestión de sentimientos y creencias. La naturaleza no tiene un orden objetivo, pero nosotros sí tenemos un orden subjetivo, el orden de nuestros sentimientos, que es la fuente de nuestra moralidad.

Si la moralidad es hija del sentimiento y los animales sienten, no hay razón para excluir a los animales del mundo de la ética. Tampoco se pueden decir que carezcan completamente de entendimiento o razón.

®

Sólo las consecuencias son fuente directa de moralidad. Las cosas no son tan buenas en tanto en cuanto se ajustan a unos principios, sino en razón de su utilidad. El principio supremo de la moralidad es “el mayor bien”.

Las obligaciones morales de los hombres abarcan a la totalidad del mundo capaz de sentir bienestar y malestar y, por tanto, también a los animales. Uno de los representantes actuales más significados es Meter Singer.

“Para que sean auténticamente morales, las acciones no han de tener en cuenta sólo al mayor número, sino a todos.” “Si un ser sufre, no puede haber justificación moral alguna para la negativa a tenerle en cuenta.”

No importa cuál sea su naturaleza, el principio de igualdad exige que el sufrimiento de ese ser sea equiparado con un sufrimiento semejante al de cualquier otro. No es posible la certeza.

Hay que guiarse por razones a posteriori o teleológicas. Sólo las consecuencias son fuentes de moralidad. (Las cosas no son buenas por ajustarse a unos principios, sino en razón de su utilidad.)

Kant afirma que la razón humana auto funda su propia moralidad. Los únicos sujetos auténticos de derechos y deberes morales son los hombres. Pero entre esos deberes hay algunos que tienen por objeto lo natural.

“Los animales existen únicamente como medios y no por su propia voluntad, en la medida en que no tienen consciencia de sí mismos.” Los deberes directos con los animales no son otra cosa que “deberes”.

“Ningún ser humano debe destruir la belleza de la naturaleza, pues aun cuando él mismo pueda no seguir necesiéndola, otras personas pueden todavía hacer uso de ella.” Hay que respetar la naturaleza en cuanto es necesitada.



El fundamento de la moralidad es la razón humana. Los animales no tienen moralidad, ni son sujetos de derechos (sólo los seres humanos, con libertad, son a los que se otorga respeto absoluto). (Deontologismo.)

La distinción más importante es la que se establece entre los fines (los seres humanos son fines en sí y los medios (naturaleza es un medio). De ahí surge un imperativo categórico.

“Obra de tal modo que uses la humanidad, tanto en tu persona como en la persona de cualquier otro, siempre con un fin al mismo tiempo y nunca solamente como un medio.” Tal máxima debe ser tomada como ley universal.

El deber moral no admite excepciones. Son principios absolutos. Se busca la corrección, el deber, no la felicidad. Se busca lo correcto, no lo bueno. La razón humana auto funda su propia moralidad.

¿Cómo puede establecerse una ley necesaria y universal para todos los seres racionales? Mediante una ley formal, absoluta, universal y necesaria para todo ser racional.

El hombre se da a sí mismo un imperativo categórico de obligado cumplimiento, con pretensión de universalidad y con carácter formal, en el que se afirma un deber. Se trata de una fundamentación deontológica (del deber).

El ser humano se da a sí mismo una ley, desde la razón, que funda su moralidad. “La moralidad es la condición bajo la cual un ser racional puede ser fin en sí mismo, porque sólo por ella es posible ser miembro legislador.”

Así pues, la moralidad y la humanidad, en cuanto éste es capaz de moralidad, es lo único que posee dignidad. La autonomía es, pues, el fundamento de la dignidad de la naturaleza y de toda naturaleza racional.



Al considerarse que los problemas planteados por la devastación de la tierra se han vuelto globales, consideran que el mundo –que ha sido tratado como un objeto– vuelve a ser sujeto, y capaz de vengarse...

Esta posición es anti humanista, porque se extiende el reconocimiento de “fines en sí” más allá de la esfera del hombre. Así, el cosmos, en su totalidad, es moralmente superior a los individuos.

Además, la ecología profunda es vitalista, porque defiende la vida con valor de “santidad”. Se vuelcan en la biosfera, entendida no como totalidad de los seres vivos, sino como “el conjunto de elementos”.

El bienestar y el florecimiento de la vida humana y no humana sobre la tierra son valores en sí mismos. Estos valores son independientes de la utilidad del mundo no humano para los fines del hombre.



La riqueza y la diversidad de las formas de vida contribuyen en la realización de estos valores y también son, en consecuencia, valores en sí mismos. Los humanos no tienen ningún derecho a reducir esta riqueza.

El florecimiento de la vida y de la cultura humana, es compatible con una reducción sustancial de la población humana. El florecimiento de la vida no humana requiere una reducción de esta índole.

La intervención humana en el mundo no humano es actualmente excesiva y la situación se va degradando. Por tanto, tenemos que cambiar nuestras orientaciones políticas de forma drástica en el plano de las estructuras.

El cambio ideológico consiste principalmente en valorizar la calidad de vida, más que entrar sin cesar a conseguir un nivel de vida más elevado. Tendrá que producirse una toma de conciencia profunda.

Dice que Gaia es como el nido de las abejas, que no es algo vivo, pero algo que indica que ha habido vida y que allí es posible la vida. Por ello hay una relación entre la vida y el ecosistema.

“Gaia es un ser animado que aguanta lo que le echen, resiste cualquier embate” y parece que cada 100 millones de años cae un meteorito a la Tierra (posible causa de la desaparición de los dinosaurios).

Y si Gaia ha sobrevivido ya a unos 30 impactos, puede aguantar otra vez. Cuando caiga, algunas especies desaparecerán y esto contribuirá a que unas especies mueran y otras especies tomen la Tierra (como los insectos).

Su preocupación fundamental son las generaciones futuras. Hace una reforma de los imperativos kantianos. Se atribuye a la ecología profunda, sin embargo parte de Kant (que no tiene nada que ver con la ecología profunda).

La naturaleza, ahora, es algo vulnerable a la acción del hombre. Empieza a mezclarse lo natural y lo artificial. Luego hemos creado una naturaleza artificial. Este poder tan grande ha aumentado nuestra responsabilidad.

El resultado de estas dos características es que estas acciones tienen repercusiones en el futuro y son acciones nuevas que no sabemos cómo enfocar. La biosfera es un sujeto del poder humano y se convierte en físico.

Hay que extender la definición de Jonás más allá de los seres humanos, a la naturaleza en general. La naturaleza es un fin en sí y tiene esa categoría de responsabilidad. La naturaleza es sujeto de derechos y tiene dignidad.

Vamos a utilizar la responsabilidad para tomar decisiones sabias. Propone trabajar con el miedo como categoría ética. Se pone en el peor de los casos posibles a largo plazo. Como el peligro es desconocido, no sabemos qué guardar.



Apoyándose en Kant hace una propuesta de una ética discursiva que dice que la tecnología nos ha creado problemas que nos hacen más responsables. El hombre solitario e independiente no puede dar respuestas.

Parten de un elemento general que es el lenguaje: el modo de hacer una ética es hablando. El lenguaje cobra prioridad, pues supera un problema de la filosofía del siglo XVII (nunca se podía acceder a la realidad)

- Parte del conocimiento. Es racional. Parte de la razón.
- Es dialógica: Basada en la capacidad de comunicación.
- Es procedimental: procedimiento para tomar decisiones.
- Es universalista: las normas son universalizables.

“Obra según una mínima, que la puedas suponer en un experimento mental que las consecuencias y subconsecuencias que resultan previsiblemente de su seguimiento universal para la satisfacción de los intereses de todos.”

Tal principio de universalización se completa con un principio de “complementación” que responde a la máxima de colaboración en las condiciones de posibilidad para la aplicación de la universalidad.

¿Qué personas pueden discutir? El interlocutor válido: Todo ser dotado de competencia comunicativa, que cumpla las normas del diálogo y que además sea un ser autónomo que pueda defender argumentativamente su discurso.

Si esto se cumple, hemos llegado al ideal del habla. Estos autores defienden una utopía, pero que sirve como norma de actuación. Debemos hacer que nuestro diálogo se acerque al ideal.

Se admite como motivación una nueva actitud de respeto hacia la naturaleza que supera la concepción estrictamente instrumentalista; sin embargo, la ética discursiva considera que el sustrato básico es la argumentación.



No existe ninguna obligación o deber moral por parte de los individuos pertenecientes a una generación cualquiera para con las generaciones futuras con las que nunca entrarán directamente en contacto.

No somos responsables ante las generaciones futuras, ya que su destino está determinado por las fuerzas operantes, de tal modo que nuestras acciones e interacciones derivan siempre resultados que son muy positivos

Se parte de la premisa de valor según la cual, a nivel individual, no hay nada irracional en preferir una experiencia agradable ahora antes que una preferencia mucho más agradable en el futuro.

No tenemos ninguna obligación moral para con las generaciones futuras, en tanto que no está en nuestro poder identificarnos con ellas, ni estamos motivados hasta el punto de considerar sus intereses con ecuanimidad.



Todos los deberes morales a los que está obligado se basan en un mismo complejo sistema de relaciones, ninguna de las cuales subsiste entre un individuo cualquiera existente en un determinado momento.

Existen obligaciones morales con los descendientes, pero tales obligaciones son menos pesadas que las que tenemos con los individuos, o con ciertos individuos concretos o grupos de individuos contemporáneos.

Cuando más lejanos en el futuro estén los individuos sobre cuyo bienestar o calidad de vida incidan nuestras acciones, menos relevantes serán sus intereses respecto del estatus moral de nuestras acciones.

Somos moralmente responsables de las consecuencias que nuestras acciones tienen en los individuos futuros solamente en la medida en que nuestras acciones incidan sobre el destino de estos individuos.

En esta serie de ejercicios no debes de haber cometido:
 Más de 10 fallos en números.
 Más de 12 fallos en teclas de admiración e interrogación.
 Más de 27 fallos en textos.

4ª SERIE

11 21 31 41 51 61 71 81 91 2 22 32 42 52 62 72 82 92 13 23 33 4353 63 73 83 93
 11 21 31 41 51 61 71 81 91 2 22 32 42 52 62 72 82 92 13 23 33 4353 63 73 83 93
 11 21 31 41 51 61 71 81 91 2 22 32 42 52 62 72 82 92 13 23 33 4353 63 73 83 93

14 24 34 44 54 64 74 84 94 15 25 35 45 55 65 75 85 95 16 26 36 46 56 66 76 86 96
 14 24 34 44 54 64 74 84 94 15 25 35 45 55 65 75 85 95 16 26 36 46 56 66 76 86 96
 14 24 34 44 54 64 74 84 94 15 25 35 45 55 65 75 85 95 16 26 36 46 56 66 76 86 96

17 27 37 47 57 67 77 87 97 18 28 38 48 58 68 78 88 98 19 29 39 49 59 69 79 89 99
 17 27 37 47 57 67 77 87 97 18 28 38 48 58 68 78 88 98 19 29 39 49 59 69 79 89 99
 17 27 37 47 57 67 77 87 97 18 28 38 48 58 68 78 88 98 19 29 39 49 59 69 79 89 99

103 106 109 112 115 118 121 124 127 130 133 136 139 142 145 148 152 155 158
 103 106 109 112 115 118 121 124 127 130 133 136 139 142 145 148 152 155 158
 103 106 109 112 115 118 121 124 127 130 133 136 139 142 145 148 152 155 158

161 164 167 170 173 176 179 181 184 187 190 193 196 199 202 205 208 211 214
 161 164 167 170 173 176 179 181 184 187 190 193 196 199 202 205 208 211 214
 161 164 167 170 173 176 179 181 184 187 190 193 196 199 202 205 208 211 214

217 220 223 226 229 232 235 238 241 244 147 250 253 256 259 262 265 268 271
 217 220 223 226 229 232 235 238 241 244 147 250 253 256 259 262 265 268 271
 217 220 223 226 229 232 235 238 241 244 147 250 253 256 259 262 265 268 271

274 277 280 283 286 289 292 295 298 301 304 308 311 314 317 320 323 326 329
 274 277 280 283 286 289 292 295 298 301 304 308 311 314 317 320 323 326 329



274 277 280 283 286 289 292 295 298 301 304 308 311 314 317 320 323 326 329

332 335 338 341 344 347 350 353 356 359 362 365 368 371 374 377 380 383 386
332 335 338 341 344 347 350 353 356 359 362 365 368 371 374 377 380 383 386
332 335 338 341 344 347 350 353 356 359 362 365 368 371 374 377 380 383 386

446 449 452 455 458 461 464 467 470 473 476 479 482 485 488 492 495 498 501
446 449 452 455 458 461 464 467 470 473 476 479 482 485 488 492 495 498 501
446 449 452 455 458 461 464 467 470 473 476 479 482 485 488 492 495 498 501

504 507 510 522 524 528 531 540 555 558 561 567 573 575 579 584 588 590 592
504 507 510 522 524 528 531 540 555 558 561 567 573 575 579 584 588 590 592
504 507 510 522 524 528 531 540 555 558 561 567 573 575 579 584 588 590 592

600 609 612 616 623 628 631 633 635 639 642 646 672 678 680 685 688 695 698
600 609 612 616 623 628 631 633 635 639 642 646 672 678 680 685 688 695 698
600 609 612 616 623 628 631 633 635 639 642 646 672 678 680 685 688 695 698

705 710 715 720 727 730 734 738 741 745 749 750 758 762 765 773 789 791 792
705 710 715 720 727 730 734 738 741 745 749 750 758 762 765 773 789 791 792
705 710 715 720 727 730 734 738 741 745 749 750 758 762 765 773 789 791 792

801 810 820 825 830 840 847 853 858 861 866 869 875 878 890 892 894 897 898
801 810 820 825 830 840 847 853 858 861 866 869 875 878 890 892 894 897 898
801 810 820 825 830 840 847 853 858 861 866 869 875 878 890 892 894 897 898

900 915 919 924 935 937 948 949 951 954 967 969 970 975 981 985 990 993 996
900 915 919 924 935 937 948 949 951 954 967 969 970 975 981 985 990 993 996
900 915 919 924 935 937 948 949 951 954 967 969 970 975 981 985 990 993 996



123456789 123456789 123456789 123456789 123456789 123456789 123456789
123456789 123456789 123456789 123456789 123456789 123456789 123456789
123456789 123456789 123456789 123456789 123456789 123456789 123456789
123456789 123456789 123456789 123456789 123456789 123456789 123456789

987654321 987654321 987654321 987654321 987654321 987654321 987654321
987654321 987654321 987654321 987654321 987654321 987654321 987654321
987654321 987654321 987654321 987654321 987654321 987654321 987654321
987654321 987654321 987654321 987654321 987654321 987654321 987654321

147258369 147258369 147258369 147258369 147258369 147258369 147258369
147258369 147258369 147258369 147258369 147258369 147258369 147258369
147258369 147258369 147258369 147258369 147258369 147258369 147258369
147258369 147258369 147258369 147258369 147258369 147258369 147258369

159357456 159357456 159357456 159357456 159357456 159357456 159357456
159357456 159357456 159357456 159357456 159357456 159357456 159357456



012.0. 851*.210.21.36 012.0. 851*.210.21.36 012.0. 51*.210.21
 012.0. 851*.210.21.36 012.0. 851*.210.21.36 012.0. 51*.210.21
 012.0. 851*.210.21.36 012.0. 851*.210.21.36 012.0. 51*.210.21
 012.0. 851*.210.21.36 012.0. 851*.210.21.36 012.0. 51*.210.21

5ª SERIE

En esta unidad debes ir adquiriendo poco a poco velocidad, siempre y cuando hayas seguido paso a paso todos los ejercicios anteriores. Comenzaremos por 100 pulsaciones por minuto en varios ejercicios e iremos subiendo poco a poco.

Escribe cada texto en 10 minutos para alcanzar 100 pulsaciones.

Definiciones sincréticas y descriptivas. Huyendo del vicio de unilateralidad en que suelen incurrir quienes definen el Derecho situándose en el punto de vista de una escuela o sistema filosófico, muchos juristas modernos formulan definiciones de tipo sincrético o de tipo descriptivo, en las que, sin estrechez, se pretende incluir los distintos caracteres y elementos de la juridicidad sin caer en las exageraciones del formalismo externo (que engendre las definiciones empíricas), ni del formalismo interno (productos de las definiciones del tipo lógico). Casi todas ellas, por lo demás, se concretan a las manifestaciones positivas del Derecho.

Muy descriptiva, pero exageradamente ampulosa, es, entre ellas, la fórmula de Gény, que nos define el Derecho como “el conjunto de reglas a las cuales está sometida la conducta exterior del hombre en sus relaciones con sus semejantes”.

®

Clara y exacta en lo fundamental (aunque se apoya, al igual que la de Gény, en esa definición, tan discutible, entre lo exterior y lo interior) es la siguiente definición de Bonnacase: “El Derecho es el conjunto de reglas de conducta exterior efectivamente impuestas o susceptibles social y racionalmente de ser impuestas al hombre, bajo la amenaza de un constreñimiento igualmente exterior, por el jefe de una autoridad constituida, en vista de la realización de la armonía social por la conciliación del respeto y de la personalidad de los individuos con la salvaguarda de los intereses de la colectividad considerada en sus diversas agrupaciones”.

Es muy sintética y precisa la fórmula de LA FUR, que concibe el Derecho como “La regla de la vida impuesta por la sociedad organizada a los individuos y a los grupos secundarios en la vista de la realización del bien común”.

®

La gran cantidad de ingresos en efectivo obtenidos de la venta de productos agrícolas (cerca de 41.000 millones de dólares en 1984) da a los agricultores norteamericanos un poder adquisitivo que los hace sumamente atractivos. Más aún, los pronósticos referentes al crecimiento de la población mundial y a la escasez de alimentos en muchos países, sin duda seguirán ejerciendo presión sobre los agricultores para que mejoren su productividad. Las compañías que confían en vender a este mercado han de analizarlo con detenimiento y estar enteradas de las tendencias más importantes.



Por ejemplo, tanto: 1) la proporción de los agricultores en la población total como 2) el número de granjas ha disminuido y probablemente siga decreciendo. Esta situación ha sido contrarrestada por un aumento de las granjas corporativas. Incluso las “granjas familiares”, que todavía sobreviven, tienden a aumentar su tamaño.



Otro patrón de la compra industrial es la insistencia del usuario en una cantidad suficiente de productos de calidad uniforme. Las variaciones de calidad de los materiales que forman parte de los productos terminados pueden ocasionar muchos problemas a los fabricantes. Quizá sufran alteraciones muy costosas en sus procesos de producción si las imperfecciones rebasan los límites del control de calidad. Las cantidades adecuadas son tan importantes como una buena calidad. Una interrupción del trabajo, atribuible a un suministro insuficiente de material, es tan costosa como la debida a la mala calidad de los materiales. En un estudio de los problemas que afrontaban los agentes de compras de los pequeños fabricantes, el que se mencionó con mayor frecuencia fue el hecho de que los vendedores no entregaban el producto en el plazo señalado.



El mercado total puede dividirse en dos segmentos generales: los consumidores finales y los usuarios industriales. Las cuatro categorías generales de una segmentación ulterior del mercado de consumidores son los criterios geográficos, los criterios demográficos, los criterios psicográficos y los relacionados con los productos. Esos cuatro criterios se subdividen en varios segmentos. Las compañías que venden al mercado industrial pueden recurrir a varios de los criterios. Además, el mercado industrial puede segmentarse con base en el tipo de cliente, tamaño del cliente y tipo de situación de compra. Normalmente, tanto en el mercado de consumidores como en el mercado industrial, un vendedor se servirá de una combinación de dos o más criterios o bases de segmentación.

Las estrategias de segmentación admiten tres alternativas de donde pueden elegir un mercadólogo cuando escoge un mercado meta.



Los Hubbard pensaban que su unidad ofrecía varias ventajas sobre las cortadoras motorizadas ordinarias. En comparación con los modelos de la competencia, su máquina era muchos más maniobrable, compacta y fácil de manejar. Los controles eran de fácil acceso y el operador no tenía que levantar o bajar la plataforma de corte. Era fácil armar la máquina, tenía un asiento cómodo y su conducción era segura. Un cuerpo inclinado y una pieza cortadora móvil facilitaban su servicio y mantenimiento. Tanto Grant como David pensaban que una de las características más sobresalientes era el sistema opcional de manejo del pasto. Éste era un sistema mecanizado de tijeras que cogían y apilaban el pasto y luego lo vaciaban en una bolsa de plástico de basura. Grant hubbard esperaba vender directamente su producto a los consumidores. La cortadora tendría un precio de 1.895 \$ para un modelo normal y de 2.245 \$ para la cortadora especial.