

INGLÉS

4º E.S.O



ACADEMIA TAMARGO, S.L.U.

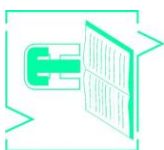
SÍGUENOS EN:



Derechos reservados, prohibida toda copia y distribución total o parcial no autorizada

ACADEMIA TAMARGO, S.L.U.

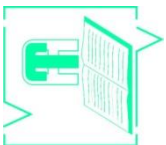
- NOTICIAS Y SEGUIMIENTO DE OPOSICIONES
- CONTACTO CON OTROS OPOSITORES
- LISTADOS DE NUESTROS APROBADOS
- REGALOS



ACADEMIA TAMARGO S.L.U.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. TO BE (Presente)	pág.4
2. THERE IS / THERE ARE	pág.5
3. TO HAVE	pág.6
4. PRESENTE SIMPLE	pág.7
5. PRESENTE CONTINUO	pág.8
6. TO BE (Pasado)	pág.9
7. THERE WAS / THERE WERE	pág.10
8. PASADO SIMPLE	pág.11
9. PASADO CONTINUO	pág.12
10. PRESENT PERFECT	pág.13, 14
11. PAST PERFECT	pág.15
12. USED TO	pág.16
13. FORMA GOING TO	pág.17
14. FUTURO CON WILL	pág.18
15. FUTURO CONTINUO	pág.19
16. FUTURO PERFECTO	pág.19
17. 1º, 2º Y 3º CONDICIONAL	pág.20
18. VOZ PASIVA	pág.21, 22
19. RELATIVOS	pág.23
20. VERBOS MODALES	pág.24
21. ESTILO INDIRECTO	pág.25, 26
22. GERUNDIOS E INFINITIVOS	pág.27
23. A / AN	pág.28
24. SUSTANTIVOS CONTABLES / INCONTABLES	pág.28
25. SOME / ANY	pág.29
26. MANY / MUCH / A LOT OF / A LITTLE / A FEW	pág.29
27. TOO / ENOUGH	pág.30
28. FORMACIÓN DEL PLURAL DE UN SUSTANTIVO	pág.31
29. POSESIVOS: DETERMINANTES Y PRONOMBRES	pág.32
30. DEMOSTRATIVOS	pág.33
31. FORMACIÓN DE ADVERBIOS	pág.33
32. PRONOMBRE OBJETO	pág.33
33. GENITIVO SAJÓN	pág.34
34. LIKE, LOVE, HATE + V (ING)	pág.34
35. IMPERATIVOS	pág.34
36. COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS	pág.35
37. PREPOSICIONES DE LUGAR	pág.36



1.

TO BE (Ser o estar)

PRESENTE

I am
You are
He is
She is
It is
We are
You are
They are

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

Sujeto +	am	+ complementos
	is	
	are	
He is an actor		

Negativa:

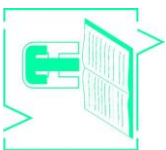
Sujeto +	am not	+ complementos
	isn't	
	aren't	
He isn't an actor		

Interrogativa:

Am		
Is	+ sujeto	+complementos?
Are		
Is he an actor?		

EXPRESIONES CON EL VERBO TO BE QUE CORRESPONDEN A FORMAS DEL ESPAÑOL CON "TENER" U OTROS VERBOS:

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| ☞ To be hot / cold | ☞ cold – tener frío / calor |
| ☞ To be hungry / thirsty | ☞ tener hambre / sed |
| ☞ To be right | ☞ tener razón |
| ☞ To be afraid | ☞ tener miedo |
| ☞ To be..... years old | ☞ tener.....años |
| ☞ To be late | ☞ llegar tarde |
| ☞ To be sunny | ☞ hacer sol |



2.

THERE IS / THERE ARE

Los dos significan “Hay”

THERE IS, se utiliza para singular.
THERE ARE, se utiliza para plural.

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

There is
There are

There is a cat on the roof
There are three cats on the roof

Negativa:

There isn't
There aren't

There isn't a cat on the roof
There aren't three cats on the roof

Interrogativa:

Is there.....?
Are there...?

Is there a cat on the roof?
Are there three cats on the roof?



3.

TO HAVE GOT (Tener)

I have got
You have got
He has got
She has got
It has got
We have got
You have got
They have got

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

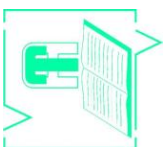
Sujeto	+	have	+ got + complementos
		has	
He has got a dog			

Negativa:

Sujeto	+	haven't	+ got + complementos
		hasn't	
He hasn't got a dog			

Interrogativa:

Have	+ sujeto + got + complementos
Has	
Has he got a dog?	



4. PRESENTE SIMPLE (Resto de verbos)

Equivale en español al presente de indicativo (yo como, tú bailas, él canta)

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

Sujeto + verbo + complementos
You read a book
Si el sujeto es 3º persona del singular, se añade -s o -es al verbo.
He read <u>s</u> a book
Si el verbo acaba en -s, -ss, -sh, -ch, -x, -o , se añade -es
He watch <u>es</u> TV every day

Negativa:

Sujeto +	don't doesn't	+ verbo (infinitivo) + complementos
You don't read a book He doesn't watch TV everyday		

Interrogativa:

Do Does	+ sujeto + verbo (infinitivo) + complementos?
Do you read a book? Does he watch TV every day?	

ADVERBIOS DE PRESENTE SIMPLE

Se colocan antes del verbo, excepto con el verbo TO BE que van después

Always	Siempre
Usually	Usualmente
Often	A menudo
Rarely/hardly ever/seldom	Raras veces
Never	Nunca

I **always arrive** on time.

v

I **am never** late.

v

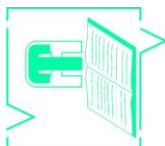
USOS:

- 📌 Acciones habituales.

I always go to the dentist once a year.

- 📌 Verdades absolutas.

The sun rises in the East.



5.

PRESENTE CONTINUO

Equivale en español a la forma perifrástica (estoy comiendo, están cantando,...)

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

Sujeto +	am	+ verbo (ING) + complementos
	is	
	are	

He is reading a book now.

Negativa:

Sujeto +	am not	+ verbo (ING) + complementos
	isn't	
	aren't	
He isn't reading a book now.		

Interrogativa:

am	+ Sujeto + verbo (ING) + complementos?
is	
are	
Is he reading a book now?	

ADVERBIOS

Now	Ahora
At this moment	En este momento
At present	Actualmente

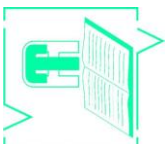
USOS:

 Acciones en progreso.

You are writing a letter now.

 Futuro cuando hay un plan organizado.

I'm having a party next weekend.



6.

TO BE (Pasado simple)

I was	(yo era, yo estaba, yo fui, yo estuve)
You were	(tú eras, tú estabas, tú fuiste, tú estuviste)
He was	(él era, él estaba, él fue, él estuvo)
She was	(ella era, ella estaba, ella fue, ella estuvo)
It was	(ello era, ello estaba, ello fue, ello estuvo)
We were	(nosotros éramos, nosotros estábamos, nosotros fuimos, nosotros estuvimos)
You were	(vosotros erais, vosotros estabais, vosotros fuisteis, vosotros estuvisteis)
They were	(ellos eran, ellos estaban, ellos fueron, ellos estuvieron)

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

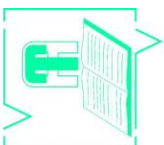
Sujeto +	was	+ complementos
	were	
He was in London last year		

Negativa:

Sujeto +	wasn't	+ complementos
	weren't	
He wasn't in London last year		

Interrogativa:

was	+ Sujeto + complementos?
were	
Was he in London last year?	



7.

THERE WAS / THERE WERE

Significan: "Había, hubo"

THERE WAS se usa en singular
THERE WERE se usa en plural

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

There was
There were

There was a chair in the class.
There were three chairs in the class.

Negativa:

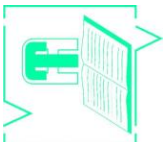
There wasn't
There weren't

There wasn't a chair in the class.
There weren't three chairs in the class.

Interrogativa:

Was there?
Were there?

Was there a chair in the class?
Were there three chairs in the class?



8. PASADO SIMPLE (Resto de los verbos)

Equivale al Pretérito imperfecto o al Pretérito perfecto simple de indicativo (cantaba, canté).

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

Sujeto +	Verbo (pasado) / Infinitivo + ED/ 2º columna/	+ complementos
He went to England last week.		

Negativa:

Sujeto +	Didn't +	Verbo (infinitivo)	+ complementos
He didn't go to England last week.			

Interrogativa:

Did +	Sujeto +	Verbo (infinitivo)	+ complementos?
Did he go to England last week?			

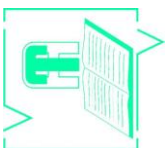
ADVERBIOS

Yesterday	Ayer.
Last week	La semana pasada.
Last month	El mes pasado.
Last year	El año pasado.
3 days ago (Período de tiempo + ago)	Hace 3 días.
When I was five (When + oración)	Cuando yo tenía cinco años.

USOS:

 Acciones que sucedieron en el pasado y sabemos exactamente cuándo.

He passed his driving test last year.



9.

PASADO CONTINUO

En español equivale a las formas estuve corriendo, estaba cantando...

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

Sujeto +	was	+ verbo (ing) + complementos
	were	

He was reading a book

Negativa:

Sujeto +	wasn't	+ verbo (ing) + complementos
	weren't	

He wasn't reading a book

Interrogativa:

Was	+ Sujeto + verbo (ing) + complementos?
Were	
Was he reading a book?	

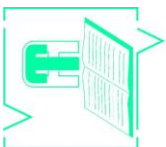
USOS:

- ☑ Se utiliza junto con el pasado simple para indicar que estábamos haciendo algo, cuando sucedió otra cosa que lo interrumpió.

I was reading a book when someone rang.

CONECTORES

- ☑ When – cuando
- ☑ As – cuando
- ☑ While – mientras + pasado continuo.



10.

PRESENT PERFECT

En español equivale al Pretérito perfecto compuesto (he comido...)

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

Sujeto +	have	+ participio pasado + complementos
	has	
He has been to England this year		

Negativa:

Sujeto +	haven't	+ participio pasado + complementos
	hasn't	
He hasn't been to England this year		

Interrogativa:

Have	+ Sujeto + participio pasado + complementos?
Has	
Has he been to England this year?	

Participio pasado:

- 📖 Un participio pasado se puede formar de dos maneras: si el verbo es regular, se añade -ed al infinitivo; si el verbo es irregular se utiliza la 3ª columna de la lista de verbos irregulares.

ADVERBIOS

Se colocan antes del participio pasado:

- Ever – alguna vez
- Never - nunca
- Already – ya
- Just – justo en ese momento

Se colocan al final de la oración:

- Lately – últimamente
- Yet - aún



PRESENT PERFECT

USOS:

- 📌 Acciones que acaban de finalizar (just).

She has just washed her hair.
Acaba de lavarse el pelo.

- 📌 Acciones que sucedieron en el pasado y pueden volver a repetirse.

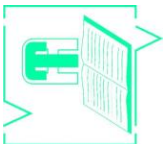
Arturo Pérez Reverte has written several novels.

- 📌 Acciones que sucedieron en el pasado, pero no sabemos exactamente cuándo.

I have read that book.

- 📌 Acciones que sucedieron dentro de un período de tiempo aún no finalizado.

I have been to class this afternoon.



11.

PAST PERFECT

En español equivale al pretérito pluscuamperfecto (había comido) o al pretérito anterior (hube comido).

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

Sujeto +	had	+ participio pasado + complementos
He had seen this man before.		

Negativa:

Sujeto +	hadn't	+ participio pasado + complementos
He hadn't seen this man before.		

Interrogativa:

Had	+ Sujeto + participio pasado + complementos?
Had he seen this man before?	

ADVERBIOS:

Comparte los mismos adverbios que el present perfect.

USOS:

- ☑ Expresa acciones pasadas anteriores a otras también pasadas.
- ☑ Suele aparecer junto con el pasado simple. Para unir ambas oraciones, existen una serie de conectores:

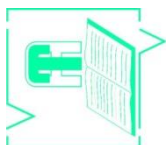
as soon as - tan pronto como

before - antes de que

after - después de que

until / till - hasta que

As soon as it had stopped raining, we began to play.



12.

USED TO

Se traduce por “solía” e indica hábitos en el pasado.

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

Sujeto	+	used to	+ verbo (infinitivo) + complementos
He used to work in the mornings.			

Negativa:

Sujeto	+	didn't	+ use to + verbo (infinitivo) + complementos
He didn't use to work in the mornings.			

Interrogativa:

Did	+ Sujeto + use to + verbo (infinitivo) + complementos?
Did he use to work in the mornings?	

13.

FORMA GOING TO

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

Sujeto +	am	+ going to + verbo (infinitivo) + complementos
	is	
	are	
He is going to buy a new house.		

Negativa:

Sujeto +	Am not	+ going to + verbo (infinitivo) + complementos
	Isn't	
	Aren't	
He isn't going to buy a new house.		

Interrogativa:

am	+ Sujeto + going to + verbo (infinitivo) + complementos?
is	
are	
Is he going to buy a new house?	

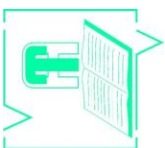
USOS:

📅 Intenciones para hacer algo en el futuro.

I'm going to study law.

📅 Predicciones sobre el futuro basadas en un hecho del presente.

Look at these clouds!
It's going to rain.



14.

FUTURO CON WILL

ESTRUCTURA:

Afirmativa:

Sujeto +	will	+ verbo (infinitivo) + complementos
	'll	
He will win the lottery.		

Negativa:

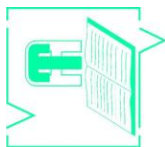
Sujeto +	will not	+ verbo (infinitivo) + complementos
	won't	
He won't win the lottery.		

Interrogativa:

will	+ Sujeto + verbo (infinitivo) + complementos?
Will he win the lottery?	

USOS:

-  Decisiones sobre el futuro tomadas de forma espontánea.
The telephone is ringing.
I'll answer it.
-  Predicciones sobre el futuro basadas en la opinión del hablante.
I think you will pass the exam.
-  Promesas.
I won't do it again.
-  Peticiones, cuando tú le pides a alguien que haga algo.
Will you open the window, please?





15.

FUTURO CONTINUO (estaré cantando)

ESTRUCTURA:

Sujeto	+	will + be	+ verbo (ing) + complementos
I will be playing football tomorrow afternoon.			

USOS:

- 📌 Se utiliza para indicar lo que estaremos haciendo en ese momento del futuro al que se hace referencia.

This time next year, I will be flying to Paris.

16.

FUTURO PERFECTO (habré cantado)

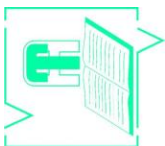
ESTRUCTURA:

Sujeto	+	will + have	+ participio pasado + complementos
I will have finished my practices next month.			

USOS:

- 📌 Se utiliza para indicar lo que habremos hecho en ese momento del futuro al que se hace referencia.

This time next month, I will have finished my work.



17.

1º CONDICIONAL

IF – CLAUSE

/

RESULT

Presente Simple

Futuro (will + verbo (infinitivo))

If you study hard.

You will pass your exams

2º CONDICIONAL

IF – CLAUSE

/

RESULT

Pasado Simple

Condicional (would + verbo (infinitivo))

Could - Might

If I had enough money.

I would buy a new car.

Si tuviésemos que decir, “si yo fuese tú”, emplearíamos:

“If I were you ...”

3º CONDICIONAL

IF – CLAUSE

/

RESULT

Past Perfect

Condicional Perfecto

(Had + participio pasado)

(would + have + participio pasado)

Could - Might

If I had won the lottery.

I would have bought a new car.

18.

VOZ PASIVA

Se utiliza cuando queremos resaltar la acción, no quién la realiza.
Los cambios que se producen en las oraciones son:

Activa → Pasiva

C.D., C.I. Sujeto

Verbo TO BE (en el tiempo en el que esté el verbo en la oración + participio pasado del verbo de la oración)

Sujeto (by + compl. agente)

Ex: John ate an apple yesterday.

S V CD CCT
↓ ↓ ↓ ↓
PASIVA: An apple was eaten yesterday by John.

PASIVA CON DOS OBJETOS (CD, CI):

En ocasiones, las oraciones que queremos pasar a pasiva tienen CD y CI.

Ex.: John gave Mary a book.

CI CD

John gave a book to Mary.

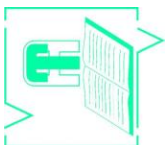
CD CI

Podemos poner estas oraciones en pasiva, utilizando como sujeto tanto el CD, como el CI.

A book was given to Mary by John.

Mary was given a book by John.

En caso de que el CD o el CI no sean un sintagma, sino un pronombre, hay que recordar cambiarlos por los pronombres sujeto correspondientes.



VOZ PASIVA

PRONOMBRES PERSONALES

<u>Sujeto</u>	<u>Objeto</u>
I	Me
You	You
He	Him
She	Her
It	It
We	Us
You	You
They	Them

PASSIVE VOICE

I do it	→	It is done
I am doing it	→	It is being done
I did it	→	It was done
I was doing it	→	It was being done
I have done it	→	It has been done
I had done it	→	It had been done
I will do it	→	It will be done
I am going to do it	→	It is going to be done
I have to do it	→	It has to be done
I can/could do it	→	It can/could be done
I must/may do it	→	It must/may be done

PASIVA CAUSATIVA

Es una estructura que se utiliza para dos propósitos fundamentales:

- Indicar que hemos encargado a alguien que haga algo.
- Indicar que hemos tenido, tenemos o vamos a tener un problema.

ESTRUCTURA:

Sujeto +	have	+ C.D. + participio pasado + complementos
	get	

(en el tiempo adecuado)

I had my wallet stolen yesterday.

I'm going to have my hair cut tomorrow.



19.

RELATIVOS

Los relativos son unas palabras que se utilizan para unir dos acciones que tienen un elemento en común.

Los tipos de relativos que hay son:

- Who – personas.
- Which – cosas.
- That – personas y cosas.
- Where – lugares.
- When – cuando.
- Whose – cuyo, -a, -os, -as.
- Why – causa.

Hay dos tipos de oraciones de relativo:

☞ Defining relative clauses (explicativas).

- No van entre comas.
- “That” puede sustituir a “who” y a “which”.
- El relativo puede omitirse si la oración de relativo tiene sujeto propio, excepto whose, where, when y why.

☞ Non – Defining relative clauses (explicativas).

- Van entre comas.
- “That” no puede utilizarse.
- El relativo no puede omitirse en ningún caso.



20.

VERBOS MODALES

Son unos verbos con unas características especiales:

- ☒ No se comportan como el resto de los verbos
- ☒ Expresan ideas: prohibición, obligación,....

CAN / CAN'T	Saber hacer algo, poder hacer algo
I can speak English Can I go out tonight?	

MUST	Obligación de hacer algo impuesta por el hablante
You must tidy your room.	
MUSTN'T	Prohibición de hacer algo
You mustn't talk during an exam.	

COULD/ COULDN'T	Saber hacer algo Poder hacer algo Hace referencia al pasado
When he was a child, he could swim very well	

SHOULD/ SHOULDN'T	Da consejos en afirmativa o negativa
You should eat more vegetables You shouldn't eat so much fat	

Have/has/had/will have to → obligación impuesta por el hablante.
He had to wear glasses when he was a child.

Don't/doesn't/didn't have to → ausencia de obligación, no hace falta que hagas algo, pero si quieres, puedes hacerlo.
You don't have to get up early on Sundays.

May/might → probabilidad de que algo suceda.

It may/might rain.



→ May también se utiliza para expresar permiso de manera formal.
May I go to the toilet, please?

"May" también se utiliza en la condicional de primer tipo, en lugar de "will".
"Might" también se utiliza en la condicional de segundo tipo en lugar de "would".

21.

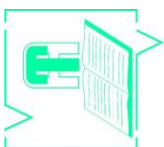
ESTILO INDIRECTO

Se utiliza para contarle a alguien lo que otra persona nos ha contado.
Se van a producir una serie de cambios en las acciones:

- 📄 Cambios en los tiempos verbales.
- 📄 Cambios en los pronombres (objeto y sujeto).
- 📄 Cambios en los posesivos (pronombres y adjetivos).
- 📄 Cambios en los adverbios y locuciones adverbiales.

REPORTED SPEECH

Simple present	➡	Simple past
Present continuous	➡	Past continuous
Simple past	➡	Past perfect
Past continuous	➡	Past perfect continuous
Present perfect	➡	Past perfect
Past perfect	➡	Past perfect
Will	➡	would
May	➡	might
Must	➡	had to
Can	➡	could
Here	➡	there
This	➡	that
Now	➡	then
Yesterday	➡	the day before the previous day
Tomorrow	➡	the day after the next day the following day
Ago	➡	before



ESTILO INDIRECTO

STATEMENTS

V. introductores	said
	told + persona

"I don't like coffee" Mary said.
Mary said that she didn't like coffee.

QUESTIONS

V. introductores	asked
	wanted to know
	enquired

Hay dos tipos de preguntas:

a) Yes / No questions

"Did you go to the cinema yesterday?" John asked.

John asked

if

I had gone to the cinema the day before.
S V compl.

-  Se introduce la partícula "if".
-  Desaparece la interrogación final.
-  El orden de la oración pasa a ser el de una oración afirmativa.

b) Wh - questions

"What are you reading?" Mary asked.

Mary asked

what

he was reading.
part. Interrog. S V

-  Se coloca la partícula interrogativa que haya en la oración con la que se está trabajando.
-  Desaparece la interrogación final.
-  El orden de la oración pasa a ser el de una oración afirmativa.



22.

GERUNDIOS E INFINITIVOS

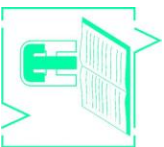
Los verbos en gerundio se utilizan como sujeto de las oraciones.

Ex.: "Eating vegetables is healthy for us".

También hay ciertos verbos que exigen estructuras de gerundio, los más importantes son: like, love, hate, prefer, mind, suggest.

En cambio, otros verbos exigen estructuras de infinitivo: want, ask (pedir).

ACADEMIA TAMARGO S.L.U.



23.

A / AN

Los dos significan “un, una” tanto para masculino como para femenino

A baby.

A table.

An, se utiliza cuando la palabra siguiente empieza por vocal o –h- muda.

An elephant.

An hour.

24.

SUSTANTIVOS CONTABLES / INCONTABLES

LOS SUSTANTIVOS CONTABLES

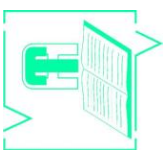
Son aquellos que se pueden contar mediante un número.

A table.

Two books.

LOS SUSTANTIVOS INCONTABLES

Son aquellos que necesitan ir acompañados de ciertas expresiones para ser contados (un paquete de..., un kilo de..., un litro de...,)



25.

SOME / ANY

Los dos significan algunos, -as o algo de...

SOME	Se utiliza en las oraciones afirmativas
ANY	Se utiliza en las oraciones interrogativas y negativas

There is **some** milk in the fridge.
Is there **any** milk in the fridge?
There isn't **any** milk in the fridge.

26.

MANY / MUCH/ A LOT OF/ A LITTLE/ A FEW

Los dos significan mucho, -a, -as, -os.

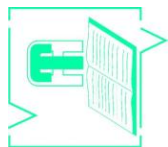
Se utilizan en las oraciones negativas e interrogativas

MANY	Se utiliza para los sustantivos contables
MUCH	Se utiliza para los sustantivos incontables

There aren't **many** oranges in the fridge.
There isn't **much** milk at home.

Si se combinan con la partícula "**how**", se utilizan para preguntar por la cantidad.

HOW MUCH	Cuánto, cuánta (sustantivos incontables)
HOW MANY	Cuántos, cuántas (sustantivos contables)



A lot of → se utiliza para decir mucho, -a, -os, -as, con todo tipo de sustantivos, en las oraciones afirmativas.

A little → se utiliza para decir poco, -a, -os, -as, con sustantivos incontables.
There was a little money.

A few → se utiliza para decir pocos, -as, con sustantivos contables.
There were a few books in the library.

27.

TOO / ENOUGH

“Too” significa demasiado, -a, -os, -as; puede acompañar a sustantivos y a adjetivos.

Too + adjetivo

He is too young to go out on his own

Too much + sustantivo incontable

Too much milk

Too many + sustantivo contable

Too many oranges

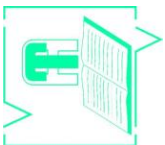
“Enough” significa suficiente; puede acompañar a sustantivos o a adjetivos.

Adjetivo + enough

Strong enough

Enough + sustantivo

Enough money



28. FORMACIÓN DEL PLURAL DE LOS SUSTANTIVOS

Normalmente, se añade **-s**.

Boy Boys

Si el sustantivo acaba en **-s, -ss, -sh, -ch, -x, -o**, se añade **-es**

Bus Buses

Si el sustantivo acaba en consonante + **y** se sustituye por **-ies**

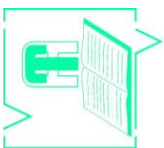
Baby Babies

Si el sustantivo acaba en **-f, -fe**, se sustituye por **-ves**

Scarf Scarves

IRREGULARES:

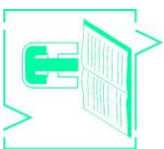
Man		men
Woman		women
Foot		feet
Goose		geese
Child		children
Mouse		mice



29. POSESIVOS: DETERMINANTES Y PRONOMBRES

DETERMINANTES		
My	Mi	+ SUSTANTIVO
Your	Tu	
His	Su (de él)	
Her	Su (de ella)	
Its	Su (de ellos)	
Our	Nuestro,-a	
Your	Vuestro,-a	
Their	Su (de ellos/as)	

PRONOMBRES		
Mine	Mio,-a	
Yours	Tuyo,-a	
His	Suyo,-a (de él)	
Hers	Suyo,-a (de ella)	
Its	Suyo,-a (de ellos)	
Ours	Nuestro, -a	
Yours	Vuestro, -a	
Theirs	Suyo,-a (de ellos/as)	



30.

DEMOSTRATIVOS

	CERCA	LEJOS
SINGULAR	This	That
PLURAL	These	Those

31.

FORMACIÓN DE ADVERBIOS

El sufijo **-ly**, equivale al sufijo **-mente** español

Adjetivo + **-ly**

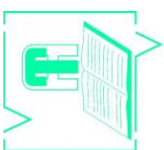
Happy + **-ly** ✂ happily

32.

PRONOMBRE OBJETO

Siempre aparecen detrás de los verbos o de las preposiciones.

me	me, a mí
you	te, a ti
him	le, lo, a él
her	le, la, a ella
it	le, lo, a ello
us	nos, a nosotros/as
you	os, a vosotros/as
them	les, los, las, a ellos/as



33.

GENITIVO SAJÓN

USOS:

☞ Para indicar posesión

POSEEDOR + 'S + COSA POSEIDA

Ex.: Arthur's car.

☞ Cuando el poseedor acaba en -s, solo se añade el apóstrofe

Ex.: James' car.

34.

LIKE, LOVE, HATE + VERBO (ING)

USOS:

☞ Se utiliza para indicar una actividad que nos gusta, nos encanta, u odiamos.

☞ Siempre van seguidos de un verbo con -ing

Ex.: I like swimming.
I love singing.
I hate running.

35.

IMPERATIVOS

USOS:

☞ Se utiliza para dar órdenes. Pueden ser afirmativas o negativas.

Afirmativa:

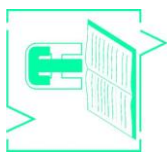
Verbo + complementos!

Ex.: Open the door!

Negativa:

Don't + Verbo + complementos!

Ex.: Don't open the door!



36. COMPARATIVOS (másque) Y SUPERLATIVOS

📖 Con adjetivos monosílabos se añade **-er**

Ex.: tall ➤ taller

📖 Con adjetivos acabados en **-e**, se añade **-r**

Ex.: large ➤ larger

📖 Con adjetivos acabados en **cvc**, se duplica la última consonante

Ex.: big ➤ bigger

📖 Con adjetivos de dos o más sílabas, se coloca **more** delante del adjetivo.

Ex.: expensive ➤ more expensive

IRREGULARES:

Good	better
Bad	worse

SUPERLATIVOS

Se utilizan para destacar un elemento de entre varios (el más...)

- Adjetivos de una sola sílaba.

The adjetivo + est

The tallest

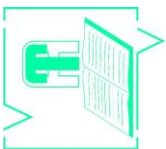
- Adjetivos terminados en **-y**. The ...iest.

The easiest.

- Adjetivos de dos sílabas o más.

The most adjetivo.

The most expensive.



37.

PREPOSICIONES DE LUGAR

In	dentro de
at	en
on	encima de
under	debajo de
in front of	delante de
opposite	enfrente de
behind	detrás de
between	entre (2)
next to / by / beside	al lado de
near	cerca de

